المشطف قاحمن

كافة حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى: \$ 1 \$ 1 \$ 1 هـ \_ \$ 1 9 9 م الطبعة الثانية: \$ 1 \$ 1 هـ \_ \$ 1 9 9 م





# المساق في المناف

شعب دلیرگنوریوسف (لقرضاوی



## الإهداء



لك يا إمامي ، يا أعز معلم

يا حامل المصباح في الزمن العمي!

يا مرشد الدنيا لنهج محمد

يا نفحة من جيل دار الأرقم!

أهديك نفسي في قصائد صُغتُها

تَهْدي وتَرجُم ، فهي أخت الأنجم!

حسبوك متَّ ، وأنت حيٌّ خالد

ما مات غسيرُ المستبد المجسرم!

حسبوك غبت ، وأنت فينا شاهد

نجلو بنهجك كلَّ دَرْب مُعْتم!

شيديّت للإسلام صرحًا لم تكن

لبناته غير الشباب المسلم!

وكتبت للدنيا وثيقة صحُوه

وأبيب إلا أن تروقًع بالدم!

نم في جوار زعيمك الهادى فما شيدت يا (بنّاء) لم يتهدم! سيظل حبك في القلوب مسطرًا وسناك في الألباب، واسمك في الفم!

#### مقدمة

الحمد للّه وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .

#### أما بعد:

فهذه مجموعة ثانية من قصائدي ، بعضها مما عثرت عليه من القديم ، و بعضها مما قلته من جديد ، و بعضها مزيج من القديم والجديد .

ورغم اختلاف الزمان ، واختلاف مرحلة العمر ، فلا أحسب شعرى تغير ، سواء في وجهته وغاياته أم في أساليبه وأدواته .

وهأنذا أقدم هذه المجموعة للقارئ المسلم ، أو أقدم نفسي في هذه المجموعة ، عسى أن يعيش معى ما عشته من مشاعر ، أكثرها في جانب الألم والأسى . ولكنه ألم ينشئ الأمل ، وأسى يبعث الرجاء . فمن رَحِم الظلام يولد الفجر . ومن هنا عشنا الصحوة ، كما عشنا المحنة . وكان تطلعنا إلى غد الإسلام المشرق ، بل يقيننا به . وهذا ما جعلني أختار لهذه المجموعة عنوان : ( المسلمون قادمون ) .

فقد قدر لجيلنا أن تكويه مشاعر الحزن والحسرة على مصاير المسلمين ومآسيهم التي تصابحه وتماسيه ، وتراوحه وتغاديه . ولكن كان من فضل الله علينا أنه يجعل من المحنة منحة ، ليتميز الخبيث من الطيب ، ويمحص الله الذين آمنوا ، ويمحق الكافرين .

فى هذه القصائد دموع وشموع ، ونجوم ورجوم ، وآلام وآمال ، أهم ما فيها : أنها تعبر عن خلجات نفسي بصدق ، وأنها صرخات مكلوم في معركة كبرى لا يملك فيها إلا الكلمة سلاحًا ، والحق درعًا ، والإيمان حصنًا .

لقد وقفت طويلا أمام آخر آية في سورة الشعراء، وهي التي وصف الله فيها الشعراء المستثنين من الذم: ﴿ الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا وانتصروا من بعد ما ظلموا وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون ﴾ .

لقد لاح لى من سر هذا الوصف : ﴿ وانتصروا من بعد ما ظلموا ﴾ أن الشاعر المؤمن يعيش أبدًا في معركة ينتصر فيها للحق المظلوم أمام الباطل الظالم ، وأنه يقاتل بالحرف إذا كان غيره يقاتل بالسيف .

كما توحى الآية : أن الحق سيعلو ، وأن العدل سيسود ، وأن الظلم إلى زوال ﴿ وَسِيعِلْمُ الذِينَ ظَلْمُوا أَى منقلب ينقلبون ﴾ .

يوسف القرضاوي

#### هجمة الجند!

فى معتقل (هايكستب) \_ وهو معسكر خلفه الاحتلال البريطانى قريبا من القاهرة \_ فى سنة ١٩٤٩ ، فوجئنا فى ظهيرة أحد الأيام بهجمة شرسة قامت بها قوة كبيرة من الجنود \_ الذين كانوا يطلقون عليهم (بلوك النظام) \_ مسلحين بالهراوات الغليظة والسياط يقودهم ضباط غلاظ شداد ، وانهالوا علينا ضربا وجلدا ، لغير سبب نعرفه ، وفينا الشيخ الكبير والمريض والضعيف ، ثم انصرفوا بعد أن تعبوا ، وكأنهم انتصروا على العدو فى معركة!

فكانت هذه القصيدة من وحى تلك الهجمة ، وكانت مع أخوات لها مفقودة أو شبه مفقودة، تم عثر عليها أخيرا .

ما للجنود ذوى العصي ومالي ؟

ماكنت بالباغي ولا الحستال؟!

ما بالهم هجموا علينا بغتة

متوثّبين كهجمة الأغسوال ؟!

قد كشروا عن نابهم ، وتقدّموا

ببسالةٍ للشأرِ من أمشالي!

حملوا العصيُّ غليظةً كقلوبِهم

ومضَّوا كسيلٍ من مكانٍ عال !

لم كملُّ هذا الحشدِ من جندٍ ، ومن

حـــرس، كــأن اليوم يــوم نزال ؟!

وإذا عسجسبتُ فإن أعسجبَ ما أرى

إضرام معركة بعير قستال!

ضربٌ بسلا هدف، ولا معنيٌّ ، ولا

عسقل، سوى تنفيذ أمر الوالى ! كسم بيننا من ذى سكّام يشتكي

لكن لمن يشكو أذى الجُهال؟ م بيننا شييخ يننوء بعمره

كسم بيننا شسيخ يسنوء بعسمرهِ يعسدو الجَهُولُ عسليه غير مبال

يعمدو الجهول عماليه عمير مبال كسم بيننا مسن يافع ومررُقه

لـــم يـنجُ مــن ضـربٍ وسوطِ نَكَال لـم أنـس وقفـة (صالـح) (١) بشجاعة

يحسمى النصعافَ بعرَّة وجلال وثباتَ حسَّان (٢) ومعيْني (٣) حوله

وأخبى الدمرداشيّ (٤) والعبسّال (٥) ومراح مصباح (٦) وحبُلُو نبكاته

رغسم الضني في الجسم والأثقال وبقربنا شسيخ يجلجلُ صوتُه

في الجسندِ يصرخ صرحةَ الرِّئبال

<sup>(</sup>١) هو الأخ المجاهد الأستاذ صالح أبو رقيق الذي كان يحاول أن يتلقى الضربات عن الطلاب صغار السن .

<sup>(</sup>٢) هو الأخ الأديب الشاعر العالم الداعية الدكتور حسان حتحوت .

<sup>(</sup>٣) هو الأخ الباحث الشاعر محي الدين عطية الذي كان عمره نحو ستة عشر عاما .

<sup>(</sup>٤) هو الأخ الصديق محمد الدمرداش سليمان مراد رفيق الدراسة والسكين والدعوة والمحنة ، توفي رحمه الله سنة ١٩٦٢ م .

<sup>(</sup>٥) هو الأخ الصديق الرفيق الثاني في درب الدراسة والدعوة والجهاد الدكتور أحمد العسال .

<sup>(</sup>٦) هو الأخ الصديق الثالث في الدرب: مصباح محمد عبده ، الداعية انجبوب رحمه الله .

عبدُ المُعزِّ (۱) يقولُ : دونكمو اضربوا ضربَ الخسيس لشـــامخ مـــتعال

\* \* \*

قل للطغاة الحاكمين بأمرهم

إمسهالُ ربسي ليسس بالإهسمال

إن كان يومُكمو صحت أجرواؤه

فمآلكم والله شمر مال

ستدور دائرة الزمان عليكمو

حـــتما، ويــؤُذنُ ظــُلكم بــزوال

سترون من غضبِ السمواتِ العُلا

وإذا غــضبْنَ فــمـا لــــكـم مــن وال

وتزلزَلُ الأرضُ التي دانتُ لككم

يروماً ، وما أعتاه من زلزال!

البغى في الدنيا قصير عمره

وإن احستمي بسالجسند والأمسوال

با جند فرعو الذين تميّزوا

ببذيءِ أقــوالٍ ، وسـوءِ فـعال

لاتحسبوا التعذيب يخمد جنفوتي

ما ازددتُ غير تمسك بحبالي

<sup>(</sup>١) هو الأخ الداعية الكبير الشيخ عبد المعز عبد الستار ، وقـد كان مع مجموعة من كبار الإخوان في عنبر خاص قريب منا ، ولم يسلموا من ( العلقة ) ! .

إن تجلمدوا جسدي فحسبي أسوة

إيــــذاءُ عــــمَّارٍ ، وجـــلَـدُ بــــــلال

ضرب الرجال وهم أساري قيدهم

من شيمة الأوغاد لا الأبطال

والليستُ ليس يعسيبه إيسذاؤه

ما دام في الأقفاص والأغلال

يا قادرين على الأذي ليَّ ، هل لكم

أن تستطيعوا ساعـة إذلالي ؟!

الجسم قد يُؤذَى ، وليسس بنضائس

نفْساً تعار على أذى الأنذال!

# زنزانتي

في يناير سنة ١٩٥٤ م نقلت من معتقل العامرية إلى السجن الحربي مع ستة من الإخوة ، ووضعنا في زنازين انفرادية ، ولم يكن قد بدأ عصر التعذيب ، فأنشأت تلك القصيدة في تلك الفترة ، وكانت مفقودة ثم عثرت على مسودتها مع قصائد أخرى .

دارٌ حللت بها أزار وأخدم

ونزلتُها ضيف أعز وأكرم !

يسعمي إلى بها المديرُ وجندُه

ويجيئني فيها الطبيب يسلم!

دارُ السلام ، فليس فيها آلة

تُدمي، وأنّى ؟ والمقص محرم!

هى لى ، ولى وحدى ، فليس منازعى

فيها لئيم أو أخ لي مسلم

ملك بها أنا ، لا يرد رغائبي

ومناى ، إلا هاشمٌ أو مكرم!(١)

حُجِب عن الدنيا فلا حبرٌ ولا

أثرٌ ، وحتى لستُ ممن يحلم!!

أنا في حماها راهب في خلوة

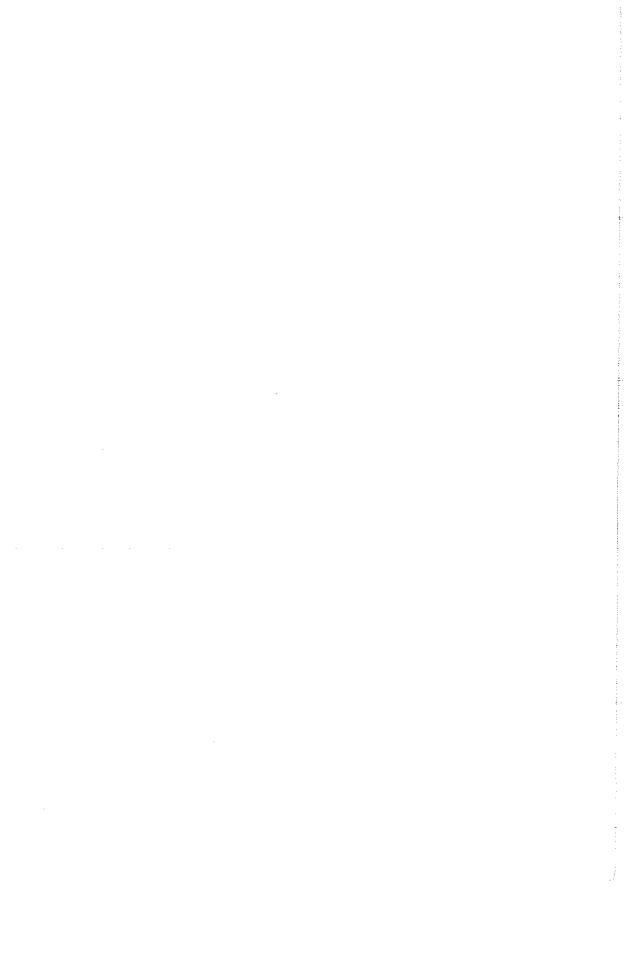
مع من يري ما في الضمير ويعلم

<sup>(</sup>١) هاشم ومكرم : حارسان من حراس السجن .

ها أصعد للسماء ضوارعا حبرًى تهيز العرش وهيو الأعيظم هي علّمتني الزهد في متع الورك والمسرء حستسي مسوت إن قيلَ: موحشة ، فأنسى مصحف أتلُوه ، يهدى للتي هي أقوم أو قيل: معتمةٌ ، فليس بمعتم عندى سوى قلبٍ يعيثُ ويُجرم أو قيل: مغلقة ، فذا كيلا أرى وجها عبوسا أولسانا يشتم أو قيل: ضيقةٌ فكلّ حوائجي في الرّكن ، والباقي فضاءٌ يعظم! حجرتي فيها نهاري مجلسي ھے غرفتے لل هی مکتب حینا ، وحینا مطعم إن جاء ميعادُ الطعام فأطعموا هي ساحة لرياضتي أعدو بها في موضعي ، إن النضرورة تحكم هي ( دورتي ) في الليل إنْ طالَ المدي أو في النهار إذا أبوا وتحكموا هـذا ولـيـس عـلـيّ أوّلُ شـهـرهـا

أجر لسكناها به أتقدم!

حييت يا زنزانتي ، فلأنت لي قفص ، وإنّى في حديدك ضيغم !



## أم زائرة ولا مرور ؟!

إنها أم ترملت على وحيدها بعد وفاة زوجها ، تركه لها برعما في سنوات الطفولة الأولى ، فأفرغت فيه عمرها ، ووهبته شبابها وحياتها . وسهرت على رعايته وتربيته ، حتى غدا رجلا مل السمع والبصر . . . ثم تخطفته كلاب الصيد سنة ١٩٥٤ م ، وذهبوا به إلى أتون العذاب في السجن الحربي ، وانقطعت أخباره ، فلا زيارة ولا مراسلة ، حتى تحسنت الأحوال شيئا ما ، في سنة ١٩٥٦ ، وسمح ببعض الزيارات ، في بعض المناسبات ، وخصوصا للأمهات . وفي يسوم العيد جاءت الأم لزيارة وحيدها وفلذة كبدها . . . . فكانت المفاجأة التي تصورها هذه القصيدة.

وهي قصيدة بدأت أبياتها الأولى في السجن الحربي ، ثم أكملت بعد ذلك ، وكانت شبه مفقودة ، ثم عثر عليها الشاعر ، فهي قديمة جديدة !

قدمت تزور وحميدها في العيد

في السجن بعد الحظر والتشديد

أمُّ براها الشوق للغالسي ، ولم

تعرف سوى الآهات والتسهيد

اليوم أثمر صبرها ودعاؤها

فدنا لها ما كان جدَّ بعيد

بَسِمَ الزّمانُ ليها ، وأظهرَ وُدُّه

ولطالما عرفته غيسر ودود

زُفّت لها البشرى ، فرغَرد قلبها

طربا بلُقيا كنزها المرصود

ردّت إليها الروحُ ، أشرق وجهُها كالبدر ، والمسرآةُ خيرُ شهيد وطوت كتابَ الأمسِ ، يحدوها غد ترنو إليه بقلبِ غير حقود أترى النزمانُ صفالها أم ياتُرى

هـو حُلمُ ظمأى فسى سـرابِ البيد؟ فاسمـع لقصَّتها، ففيها عبـرة تُروَى إلـى الأجـيـال عبـر قـصـيـدى

هِيَ أُمُّ ذاك الفارسِ البطلِ الذى غالت فأنيابُ العهودِ السود لم تنس ساعة جاء زوّارُ الدّجى ومضوا ليخفوه وراءَ سدود

سرقوه منها جهرةً ، بل عَنْوة ورأته وهو مكبّلٌ بحديد

جهدت سندينَ تَحُوطه وتربه واليدومَ تفقده بلا مجهدود! في ليلة سوداء لم يطلع لها فجر ، وقد طالت بغير حدود!

عشرون شهرا وهي تكتم همها في صدرها من عاذل وحسود

لا تشتكى إلا لمالك أمرها ما بال عبد يشتكي لعبيد؟! - أ ، وغيبت أخباره عنها، كشأن محارر وايوما لها بزيارة تمسروي الخليل بنظ لكنها عاشت على أما اللقا فالبغي لا يبقى على التأبيد! أتاها من يزف بشارة أحيت موات كيابها المه قالوا: الزيارةُ أطلقتْ لك مرةً في العيد بعد المنع والتّقييد عاد الشبابُ لها ونضّر وجهها قرب اللقاء بحبها المنشود وغدت كوجه الصبح أشرق نوره أو كالخميالة جُمّلت بورود ومضت تَعد لحبّها ما يشتهي من منظعه أو مناجس ونتقود تشدو: غيدا عيد جديد وجهه

يشفى الجوى ، ولقا حبيبى عيدى غيداً الله المائة أسوار الأذى عيداً العينُ غير عدد !

كم قبلة سأزفها لجبينه كم ضمّة بنراعي المكدود! كم ضمّة بنراعي المكدود! باتت تَعُدّ دقائقا وتسوانيا هيهات ينعمُ مثلُها برقود!

باتت تحثُّ الليلَ يسرعُ خطوَه

للصبح ذى التكبيرِ والتحميد وتسنفّسَ الصبح المرّجَّى مُؤذِنًا

بسقىدوم يسوم لسيس بسالم عبه ود مضت تناجى نفسها في نشوة:

قىد عاد لى عيىدى وخُضرةُ عمودى كم فات مسن عميلدٍ وعميلةٌ قبلةُ

ماكنتُ فيه أحسُّ بالتعييد

كم من صباح مر لم أدرك له

طعما، فلم يك فيه أيُّ جديد واليومُ يومُ اللتقي

ر) يتو) المسارِ ، يتر) المستى الميومَ أبعثُ بعد طول همود!

اليومَ صالحني الزمان ، وجادً لي

بالوصل بعد تمنع وصدود!

عامان مراً ، كل يوم منهما دهر يطول على جد شديد

أقصى نهارى فى التفكّرِ والأسى وأبيتُ ليلى فى جَوىً وسُهود أَلَمٌ يميت القلبَ لولم يُحيْهِ أَمَّ يميت القلبَ لولم أملٌ بيومٍ للسقاءِ سعيد

قَدِمِتْ إلى السجنِ الكبيرِ يهزّها فرحُ اللّقاء ببدرِها الموعود وقفت مع الزّوارِ ترقبُ لحظةً عُدّت بعدم إفى الرزمان مديد هي لحظة اللقيا الحبيبة بعدما

ذاقت عنذابَ السعدِ والتشريد طال انتظارُ الأمِّ أصعبَ برهةٍ

محزوجة الخفقات بالتنهيد! رأت النساء مرزغردات حولها

فيرجاً بلقيا ابنٍ وضمَّ حفيدِ إلا فستاها! ياتُري ما عاقلهُ؟!

أو لم يَزلُ في القيدِ والتصفيد؟! أم يا تُرى يـشـكـو الـسَّقَامَ؟ فـديـتُه

بالنفس! أسئلة بغير ردود! فرغ من التَّصبُّر، بعد ما يَعستُ، فليس الصبرُ دونَ حدود صاحت مزمجرةً كنِمْرةِ غابةٍ:

لم قد تأخّر فارسى ووحيدى ؟!

ما بالكم لا تنطقون ؟ هُبِلتمو!!

أين السرجاءُ ، الحلُّم ؟ أين عسمودي ؟!

خَرِسَ الجميعُ ، سوى دموع ِ أحبَّةٍ

والدمعُ خيرُ معبّر وشهيد!

صَرَحَتْ ، وقد وعنت الحقيقة َ مرّةً

لا! لا! أعيدوالي بُني . . وليدى!

خرّت من الإغماء ، هَدُّ بناءَها

نباً يسزلزلُ ركسنَ أيِّ مَسسد!

قُتِلَ الفيتي، والأمّ لا تدرى بيه

من بعد ليلة خطفه المشهود

كم علنبوه وهو يحتمل الأذى

رامسوه مسعسرف عسالم يسأته

فسأبى إبساء النفارس الصنعديد

لـــم يغــرِهِ وعـــــدٌ بمـــا مــــنُوهُ مِن

دنيا، ولم يحفل به ول وعيد

فتكالبوا مثل السباع لنهشه

صنع الجبان الخائن السرعديد

صبوا عليه عذابهم ونكالهم

بأكف سفاح وقلب حقود

حتى قضى نحبًا ، وأسلم روحه

متغنيا بشهادة التوحيد لم ينهزم، والله، بل هُزِم الألى

قتسلوه قتلة مؤمني الأحدود

رُحْمَى لمها! وقد استردّت وعيها

مُدّت إلىك بـقــسـوةٍ وجــحـود! مـاكـان جُرمُك يـابنــي ، ولـم تـكـنْ

في الناس غير الطاهر المحمود؟! لو أنهم سألوا المكارم والتُقيي

والبرَّ عنك ، لَكُنَّ خيرَ شهود! هل كان جرمُك أن عزفتَ عن الخنا

وعـفــفــتَ عــن وردٍ لـــهــم مَورود ؟! هـل كــان جـرمُك أن تــعيــش لـفــكـرة

لاللمجون ولا اسنية العُنقُود؟! تدعو لنهج الله ، نهج محمد

لانهج فرعون، ولا نُمْرُود؟! كم أرّقتْكَ همرةُ أمّتِكَ الستى

كُسِرَتُ جـحـافُلـهـا أمـامِ يــهـود!

هام الشبيبةُ في سعادَ ، ولم تهمْ

إلا بسعد تراثنا وسعيد!

عشقوا ملاهيِّهُم ، وعشقُك مصحفٌ

تتلوه بالترتيل والتجريد! ت تصحب عير أرباب التُّقَى

من صائمينَ وركّع وسجود لم تحن رأسَك للطغاة ، ولم تَدنْ

يـومـا لـغـيـر الـواحـدِ المعـبـود ووقفت في صف الضعيف، ولم تملْ

نحرو القَوِيَّ ورِفدهِ المرفود لم ترضَ يوما أن تُباع بضاعةً

للأجسسي وماله المصدود أبيت تركع للجبابرة الألى

حكموا ، ولم يك حكمُهم برشيد

ورفعت بالتوحيد رأسك عاليا

قُتِلَ الألى قسلوكَ للسوحيد!

ياويل أرض تقتل الأطهار مِنْ

أبنائها في غلظةٍ وكنود!

ما عباش عيبش الفياجر العربيد!

كم كنت أمل أن أراك ، وإن تكن

أمسيت ترسف في دم وصديد ِ السين أعطيت وجهك لشمة ً

أفرغت فيها لوعتى وسمودى! يا ليت شعرى أين قبرك؟ علّني

أسقيه دمعي بل دمي ووجودي وأجود بالنَّفَسِ الأحيرِ جوارَه

وأقسم فيه ليومنا المشهود

يا يـومَ عـيـدٍ قـد رجـوتُ صـبـاحَهُ

ففجعتنى ، لا كنت يوم العيد

بسلقاء أبسنساء، وضم كُبود ورجعتُ بالحسرات تأكلُ مهجتي

ورجعتُ بالعبراتِ فوقَ حدودي أضنانيَ الشكلُ الحزينُ ، فليتني

ووريت قبل اليوم بطن لحود! ما الأرض إلا غابة قد مُوِّهت ْ

بـزخـارفِ العـمـران والـتـشـيـيـد! مــا أهـــلُهــا إلا وحــوشٌ غُطِّيَتْ

أنسيسابُهما بمسلابسس وبسرود!

ضاقت عليَّ الأرضُ وهي فسيحةً

ما أضيق الدنيا بدون شهيدي!

قد كان صبري في الزمان وسلوتي

قد كان نجمى في الليالي السُّود

قد كان في يومسي الحياةً ، وفي غدى

أملى ، وللأيام كلُّ رصيسدي

قد كان يحملو كلُّ شيء في فمي

ما دامَ بين يدي تسمر العسود

خطف المنون أباه منى غيلمة

أواهُ من زمن عملسي عسيد!

كان الهوى والحبُّ مذكنا معاً

فى عمر زهرٍ فى الربيع نضيد

فارقته بالموت ، لكن ابنا

كان العزاء لقلبي المنكود

فننذرت أيامي له مدخستارةً

وتسركت أحلام الملاح الغيب

لم أصغ لسلام الحنون ولا أبي

ورددت خطّابےی بے کے لِّ بُرود

أضيحي أمانته لدي ، فصنتُها

وحفظت عهدي ، ما نكثت وعودي

وتحذتُه عِرسي ومنونسَ وَحشتي

ومناط آمسالسي وبيت قصيدي

وهمجرتُ مما تردان حمسناءٌ بمه

وغدا سوار يدى وحملية جميدى

وبنخلها وبطلِحها المنضُود كم كنتُ أنظرُ للزمان بعينه

وبروحهِ، في قبوّةٍ وصمود فإذا مللتُ العيشَ لاحَ بوجههِ

فأحس بالإشراق والتجديد واذا ذكرت الموت ، قلت : حياته

فيها خلودي واستداد وجودي قد كنت أحسبني الفقيدة قبلَه

واليوم باغتنى ، فكان فقيدى ! اليوم أحلامي العذابُ تبخّرتْ

السيوم قد خارت قُواى ، إذا انقضي

ما كان لِي من عِدَّةٍ وَعَديد السِومَ قد باتت حياتي بعدَه

حتى جنازتُه حرمتُ وداعَها والبحثُ عن مثواهُ غيرُ مفيد

يا لا يُمى على أساى لفقده

أحسبتمو قلبي من الجُلْمُود؟!

أنَّا أُمَّه وأبَّوه ، وهُو لَّنَّى الْمُنَّا الْمُنَّالِينَا

والعيش والدنيا بغير قيود

شاهدتُ فيه أباه ، بل آباءَه

ورأيــتُ فــيــه أبــي وكــلَّ جـــدودي

كان الطليعة دائما لرفاقه

في الدرسِ ، في الأخلاقِ ، في الترشيد

مذكان مبتدئاً ، فصار مهندسا

يُرجَى لشعب في الرقبي وطيد

شهما يحب الخير يبذل نفسه

دوما بــلا دعــوي ولا تــعــقــيـــد

عايـشـــه، أيامه، ساعاته

لحظاته فسي نشسوة وسعود

هـ و بنضبعـ ةً منـي تـغــذت من دمـي

وغدت تلاصقنى كحبل وريدى

إنى لأذكرُه جسنيناً في الحشا

أملا ينداع بنني بنخير وليند!

إنّى لأذكره أرضيعاً ، ما له

دنيا سوى حِجرى وبين نُهودى! كان اسمهُ وصراخُه ونداؤُه

نغما جميلَ الوقع والترديد

بين الصنعارِ كدميةٍ في العيد! إنّى لأذكره غلاماً يافعاً

مترنماً كالطائر الغريد! آه! وأذكر وجهه وقروامه أه

وقد استوى رجلا صليبَ العُود! أودعت عمرى لأرجو عمرة عمرة

قد أحرقوا زرعمي وحَبُّ حصيدي!

قد كنتُ أرقبُ همسَ من حولي ولا

أدرى بان الهمس حول وحيدى وأرى الرؤى ، فتكاد تنطق بالذي

يىجرى عليه ، بصدقها المعهود قلبى يُحدُّثني بـشـيءٍ مـقـلـقٍ وحـديثُ قلبـي ليسَ بـالمـردود! والعقلُ يرعم أن تلكَ وساوسٌ

أو ضِغِتْ حُلمٍ ، أو خميالُ شُرود!

أيدت عقلي ، كي أعيشَ على الرَّجا

ما كان لى بدٌّ من التأبيد!

والآن قد كُشِفَ الغطاءُ ، لأصطلى

بعلاب نار غير ذات وقود!

رَبَّاهُ إِنَّ الطلَّم دمَّر عيـشتي

وقضى على وتَرِي ، وحطُّمَ عودي !

ربَّاهُ إِنَّ السِطالمينَ استحبروا

في الأرض ، لم يرعوا لأى عُقود!

ربّاهُ لا تحلم عليهم، وانتصر

خُذهم كعادٍ قبلَهم وثَمُود!

ربّاهُ أُمّ قد دعت لك بمسهجة

حـرّى ، وقـلـبٍ ثـاكــلٍ منـكـود !

إن كنتُ عاجزةً ، فإنك قادرٌ

فاثأر لركني الواهن المهدود!

ربَّاهُ ، مالسي غير بابك منفذٌ

فافتحه لي في دربي المسدود!

ربُّ ارضَ عني ، واحبُني منك الرضا

فرضاك عندى غايمة المقصود!

## إليك ياابن الإسلام

با مسلما بعُرا إسلامه ارتبط

هلا وفيت عا مولاك قد شرطا ؟!

أبالمعاصي ترى الفردوس دانية ؟!

من يزرع الشوك لم يحصد به الحنطا!

أم تشتري الخُلْدَ بالمغشوش من عمل

وسلعةُ الله لا تُشرَى بما خُلطا؟!

وتخطُّبُ الحورَ لم تُهد الصداق لها

ولم تقدم لها عِقدا ولا قُرُطا؟!

تبغي الجنانُ بروح القاعدين، فَدَعُ

عنك المعالي ، وابغ الخبز والأقطا؟!

أما علمت طريق الخلد قد فُرشت ْ

بالشوك، ما فُرشت وردا ولا بُسُطا؟!

أم تنشدُ النصرَ لم تَدفعُ له ثمنا

ولهم تُعدُّ له الأسبابَ والخطَطا

للنصر قانُونا ، والله فصله

لا تحسب النصر يأتي الناس معتبطا

من ينصر الله ينصره ، فلا أملٌ

في النصر إلا لمن وفّي بما استرطا

فاحذر مقالة سوءٍ من عبيد هويً

يحيَوْن في عالم الأفكارِ كاللقطا

تقول: مالبني الإسلام قد هُزموا

ولم يسيروا إلى العلياءِ غيرَ خُطا؟!

كأنما تجعل الإسلام مستّهما!

والحقُّ أبلجُ لا يحتاج كشف غطا

الذنب بني الإسلام، مذ بَعُدوا

عن منهج الله أضحى أمرُهم فُرُطا!

قد خاصموا اللهَ إذ خانوا شريعتُهُ

وقبل إنتاجهم إذ أكشروا المغطا

تفرقوا شيعاً شتّى وأنظمةً

إذ لم يَعُدُ حبلُهم باللهِ مرتبطا

عِقدُ الخيلافةِ قَبْلا كيان يَسْظِمُهم

واليموم عقدهمو قدبات منفرطا

استبوردوا من ديبار الغرب فلسيفيةً

أشقت بنيه ، وحلَّت كلُّ ما رُبطا

ياناشداً للهدى في الغرب معذرةً

إن الهدى حيث وحي الله قد هبطا

من رام شُهدا فإن النحل مصدره

ومن بغي السمُّ فليطلب له الرُّقُطا (١)!

<sup>(</sup>١) الرقط: جمع رقطاء، وهو وصف للحية السامة.

لـــم التسولُ والإســلامُ ثــروتُنــا

يغنيك عن مدكفً أو سؤالِ عَطا؟ ونهجه بَيْنٌ كالصبح، لا غبشٌ

أقام فوقَ الحروفِ الشكل والنُقطا والنُقطا : قديمٌ ، فقلنا : الشمسُ قد قَدُمتْ

فغيروا الكعبة البيت العتيق، فلم وغيروا الكعبة البيت

تعد ملائمة شكلا ولا نَمَطا! نِعْمَ القديمُ قديمٌ يستضاء به

بئس الجديد أذا ماورت السقطا!

قبل للذي سار خلف الغرب إمعةً

يقفو خطاهم صوابا كان أم غلطا الغرب أعلى عزلَ الله من زمن

عن مُلْكِه ، ومضى ، لا دين لا رُبُطا وبات معبودُه مالاً يصولُ به

فى الخمر والجنس والآثام مختبطا يسعى إلى الرجس كالخنزير في شرَه

مهما رأى القَذَرَ استهواه ، فالتقطا أغَلَى الجماداتِ ، والإنسانَ أرخصه أ أغَلَى الجماداتِ ، والإنسانَ أرخص أنساس من بالمَشْرق ارتبطا!

فما يُقيم لغير الشُقْر من زنة ف لا هـ نـودَ ولا عُرْبـا ولا نَبَطـا! مات الملايين جوعاً في مشارقنا والغربُ يغذو الكلابُ اللحمَ . . والقططا! والغرب في شرقنا ذكراه مظلمةً من يغرس الظلمَ يجن البُغْضَ والسخطا 茶 錄 茶 وليست أنكرها للغرب من أثر في عالم اليوم ، فالإنكارُ محض خطا بالعلم يسر للإنسان عيشته وصاغ بالعقل عقلا قلما غلطا بالعلم ردّ لذي الأسقام عافيةً فقام يحيا سعيدأ بعدما قنطا لكنه عاش دون الله ، فافتقدت حياته الطهر مهما ازدان وامتسطا من ارتقى ذروة ( التكنيك ) مقتدرا بالعلم ، في عالم ( الأخلاق ) قد هبطا فاعجب له صاعدا يغزو الفضاء به وأأسفُ له هابطا في الطين قد سقطا!

آلية ضاق منها جيله ، فغدا مستهترا مثل مجنون قد اختلطا وعاد كالوحش لا تُلفيه مغتسلا

ولا يسنظف رأسا منه أو إبطا رأى الحياة بلا معني ولا هدف

فغاص فيي وُحَل اللَّذاتِ وانتخرطا يحيله الغييُّ من سُكْر إلى خَدر

أضناه، أكلا ومحقونا ومستعطا(١) (تقنيةً) الغرب ما أروت له ظمأً

ولا أعادت له ما ضاع وانفرطا فليته إذ علا الأفلاك منتصراً

قد هذَّبُ الجيلَ فوق الأرض فانضبطا ياشقوةً المرء لم يسمعد بحاضره

وما له من غد يُرجَى إذا غُمط تراه من عالم الأشياء في رغب

وإن يكن في معاني الروح قد قَحطا يعيش في قلق حيران منقبضاً

وإن تخلُّه هـ نبيءَ الـعيــش أعيَّتُه أسئِلةٌ لم يُلْف أجوبةً

لها، لدى قومه ممن علا وسطا من نحنُ ؟ من أنا ؟ ما معنى الحياة ؟ وما

عقبي الممات لمن وفّي ومن قَسَطا؟! ماذا لمن مات مظلوما ومضطهدا

وُولْدُه بعده خضرٌ كزغب قطا؟!

(١) الاستعاط: ما كان عن طريق الأنف والشمه.

وما جزاء ظلوم عاش طاغية لم يُتق مفسدة إلا لها تشطا؟!

إن اليقين بعدل الله في غدنا

أراح أنفُسنا من خبط من خبط من خبط من خبط من خبط في الخير يُجْزَبِهِ

. ما دام لله صدّقاً قد سعى وخطا ومن مشيى في طريق الشير أوْبقَهُ

الا إذا تاب عها منه قد فرطا

ل لا هُدَى الله لاحتارت بصائرنا

وأصبح الحق بالبهتان مختلطا

من عاش في كنف الإيمانِ كان له

أمناً ، وعاش رَضِيَّ النفس مغتبطا

يحيا من الله في أنس وفي سعة

ما ضاق يوما بمأساة ولا قَنَطا

فيقل لمن عناش للندنينا بدون غند

آمِنْ ، فسعيُك يامسكينُ قد حَبِطا

يااسن الحنيفة دين الحق، ها هو ذا

يدعوك ، فانهض وشمِّرْ عاملا نَشطِا

خيرُ الأمورِ سبيلُ القصدِ، فامض بهِ

ولا تمل عنه ، لا وكُساً ولا تسططا

بين المغالاة والتقصير منزلةً

هي التي جعلتنا أمة وسطا فاتبت على منهج الإسلام في ثقة

مستعليا يتحدَّى ضغطَ من ضغطا والـزم طـريــقَ رســولِ الـلـه فــي بَصَر

وفي اعتدالٍ ، وجانبُ حلْطَ من خلطا واحسفظ تراثاً يُجَلِّي روحَ أمينا

ولا يعُوقُك عسنه غسمُ من غَمَطا

يَبدُون في صورة الأصحابِ والخُلَطِا وأخطر النغزوِ غروٌ لا يريقُ دُما

إلا الـتـسلـلَ لـلأفـكـار مـختـرطـا يـغزو فـؤادَك فـي صـمـتٍ فـتـتبـعُه

طوعا، ولا سيفَ، لا أجنادَ، لا شُرَطا واجعل رضا الله كلَّ القصد تنجُ، فما

يغني رضا الخلق والخلاق قد سخطا؟! هل يبسطون لما القمهارُ قابضهُ

أو يقبضون إذا الرحمنُ قد بسطا؟! ولا تبالِ بقول الناسِ فيك أذيً

فكم على الله قالوا الزورَ والشططا! وما أصابك من ضراء فارض، وقل:

ربِّ احتسبها لنا ذُخرًا ، لنا فَرَطا



### إليك ياابنة الإسلام

رسالتي يا ابنة الإسلام والحسب

إليك من عقل أستاذ وقلب أب يا من هُديت إلى الإسلام راضيةً

وما ارتضيتِ سوي منهاج خير نبيي

يا درةً حُفظت بالأمس غاليةً

واليوم يبغونها للهو واللعب

يا حرةً قد أرادوا جعلها أمةً

غربيَّةَ العقلِ، لكنَّ اسمها عربي

عهدُ السجود لفكر الغرب قد ذهبتْ

أيامه ، فاسجدي لله واقتربي

من كان للغرب عبد الفكر خاضعهُ

فليس منا ولسنا منه في نسب

هل يستوى مَنْ رسولُ الله قائدُه

دوماً ، وآخرُ هاديه أبو لهب ؟!

وأيسن مسن كمانست المزهراءُ أسروتها

ممن تقفّت خُطًا حمّالة الحطب؟!

فلتحذري من دعاة لا ضمير كهم

من كىل مستىغربٍ فى فىكره خَرِب

أسمَوا دعارتهم حرية كذباً

باعبوا الخلاعة باسم الفن والبطرب

هم الذئبابُ وأنت الشباة ، فاحترسي

من كل مفترس للمعرض مستلب!

هم يبتغونك لحماً فيه مأربهم

ويطرحونك عظما غير َ ذي أرب!

قالوا: اختلاطٌ ، وهل في الاختلاط سوي

وضع الثقابِ قريباً من شَفَا اللهب؟

فالاختلاط الذي يدعمو له نفر

هو انفتاح بلاسيد، بلا حُجُبِ

فلينظروا ماجناه الغرب قبلهمو

في النفس، في العقل، في الأجسام، في العَصَب

ظنوا التحلّل فيه حَلُّ عقدتهم

هل تُطفأ النارُ بالبترول والخشب؟!

إن المدعارةَ في الأرواح فاعلةً

ما يفعلُ السمُّ في الأبدانِ من وصب!

قولي لمن عبّدوا للغرب أنفسهم:

هلا تحررتمو من قيده المذهبي ؟!

لا تبتغوا الحقُّ عند الغرب، ويحكمو!

نبعُ الحقيقةِ في القرآن لم يُشَب

\$ \$

الغربُ بات يعاني الانحلال ، وما

يجره من بلاء غير محتسب

لكنه الخوضُ في الأوحال للركب!

عُميٌ وصُمٌّ بمـا هـم فـيـه مـن كُرَب

ولا يشوبون عما فيه قد غرقوا

من يجهل اللهَ لم يرجع ولم يَثُب كم للفجور ضحايا لا تُعَدَّ، وكم

قد دمّر السكرُ من فرد ومن عُصَب! واليموم أنذرَهمم بالويل (إِدْزُ هُمو )

والـشر يـــمر شــراً غيــر مرتقــب والفردُ فيي الغرب يحيا دون عـائلة

كالوحش في الغاب يحيا غير منتسب الحبّ كالعطف معني لا وجود له

إلا لبنت الهوي أو لابنة العنب

لا أم، لا أب، لا أبناء، لا رحم

كلِّ غريق بدنيا اللهثِ والصخب يا بؤسَ من طال منه العمرُ ! عيشتُه

تمضى كَلَيْلِ أسيرِ القيد مغترب يمسى وحيدا سقيم النفس مكتئبا

وهل رأيت وحيدا غيسرَ مكتئب ؟!

تمضى الشهور ولا زوار تطرقه

وكم له ابن وأحفاد دوو رتب! لا غرو أن يحتفى بالكلب يؤنسه

والكلب حير من ابن لا يفي لأب!

أختاه لست بنبت لا جدور كه

ولستِ مقطوعةً مجهولة النسبِ أنت ابنة العرب والإسلام عشت به

فى حضن أطهر أم من أعز أب فلا تبالى بما يُلْقُوْنَ من شُبَهِ

وعندكِ العقلُ إن تَدْعيه يَستجب

سليه: من أنا؟ من أهلى ؟ لمن نسبى ؟

للغَرْب أم أنا للإسلام والعرب؟

لمن ولائي ؟ لمن حبى ؟ لمن عملي ؟

للهِ أَمْ لدعاة الإثم والكذب؟

وما مكانى في دنيا تموج بنا؟

في موضع الرأس أم في موضع الذنب؟

هما سبيلان يا أختاه مالهما

من ثالث ، فاكسبى خيرا أو اكتسبى سيكُ ربَّك ، والقرآنُ منهجهُ

نورٌ مِن الله لم يُحجَبُ ولم يَغِب

فی رکبه شرف الدنیا وعزتُها ویوم نُبعث فیه خیر مُنقلَب فإن أبیت سبیا الله فاتخذی

سبيل إبليس والحَرَب! والحَرَب! وسوقُ إبليس هذا العصر نافقة "

وجنده ناشطٌ في جيشه اللجب فاستمسكي بعُرا الإيمان وارتفعي

بالنفس عن حمأة الفجّار واجتنبي إن السرذيكة داء شرّه خطر, "

يعدى ويمتد كالطاعون والجرب صونى حياءًكِ ، صونى العِرْضَ ، لا تهنى

وصابری ، واصبری لله واحتسبی جرح الجسوم یسیر أن نداویه و

والجرح في العرض كم يفضي إلى العطب والكسر في العرض كسرٌ لا انشعابَ له

كسرُ الزجاجة كسر غير منشعب من ضيَّع العرضَ يوما لن يعوَّضَه

ما عند قارون من مال ومن نَشَب

إن الحياء من الإيمان فاتخذى

ليس الحلى التي بالمال نملكها أغلى الحلي حلَى الأخلاق والأدب ويالقُبح فستاة لاحساء لها وإن تحلَّت بخالبي الماس واللذهب ما أجملَ العيْنَ تغضي وهبي فاتنةً لله غضّت ، بلا كَبْت و لا رَهَب ! ما أجما َ الوجه إذ يحمر من حجل وإن دعا الحقُّ لم يخبجل ولم يهب! تذكري الوردة البيضاء يانعة يفوح منها الشذا يُشتم عس كثب حتى إذا ابتُذلَت ماتت نصارتها وألقبت كالقذي ما فيه من رُغُب! لا تسمعي لأباطيا الألي جهلوا معنى الحجاب، فقالوا قول مضطرب إن الحجاب اللذي نبغيه مكرمةً لكمل حبواء ماعابت ولم تُعَب ن بد منها احتشاماً ، عفة ، أدبا وهمم يسريمدون منها قبلة الأدب هذا الحجابُ الذي جاء الرسولُ به وليس سجناً من الفولاذ والخشب

وليس سجنا من الفولاذ والخشب لم يمنع الدينُ أن يُدعَى النساءُ إلى مجامع الخير والعرفانِ والقرب فكم شهدن جماعات ، وكم جُمَع وما مُنعن شهود العيد والخطب وكم شهدن مع الأبطال معركة لخدمة الجيش في اللاواء والنصب وكم لأم سليم ، أو نسيبة من

مواقف، فاسألوا تاريخكم يُجِب وفي مواسم حج البيت كم حضرت ْ

جموعُهن بوجه غير منتقب ونافعُ العلم للجنسين مفترضٌ لا فرق بينهما في الحثِّ والطاب

" " " الاسترجال مفخرة " في السترجال مفخرة في الهرب في الهرب في الهرب في الهرب المالية أو لون من الهرب ما بالأنوثة من عار لتنسلخي منها، وتسعَى وراء الوهم في سرب ولست قادرة أن تصبحي رجلا

ففطرةُ اللهِ أولى منك بالغلب وربما لم تعودي في الغدامرأة

مَنْ عاندَ اللهَ لم يفلح ولم يُصب الله سوّاكِ أنشى ، تلك حكمته وليس من عبث في الخلق أو لعب

لكل جنس بدنيانا رسالته

وللأمومة فضل الصبر والتعب

هــــل كـــان آدمُ لـــولا زوجُهُ خَلِقًا

أَنْ يَنْسِلَ السّاسَ من عُجْم ومن عرب؟

سبحان من خلق الأزواجَ شاملةً

للناس ، للنبت ، للذرات ، للشهب!

فامضى على فطرة الرحمن واثقةً

بما تؤدّين للأجيال في الحقب

قد قبّع الله في القرآن من نظروا

إلى الإناث بعين الشك والريّب

يارب أنشى لها عزم، لها دأب

فاقت رجالا بالاعزم ولا دأب؟

ما قيمةُ المرء ، لا علم ولا عمل

لا في الكتيبة ترجوه ولا الكتب؟!

تـخــيري الــزوجَ ذا ديــن ، وذا خُلُق

ولا يغرك سحر المال واللقب

من اتمقى الله صدقا فهو أجدر أن

يرعَى حقوقَك من ذي المال والحسب

فارعيه في النفس ، في مال ، وفي ولد

وارعيه في العرض إن يشمهُد ، وإن يَغِب

وساعديه عملي البطاعمات واستبقا

كونسي له في الرضاعوناً ومؤنسةً

وإن بدا شرر للخُلْف فانسحبى السبيت رَوْحٌ وريدانٌ بِربَّد مِ

وهو الجحيمُ بـشـوم الخُلْف والغضب والبـيت مـدرسة لـلطـفـل جـامعـةً

والأمُّ أول أستاذٍ لكل صبي

تَجْنِي ، ولن تجتنى شوكا من العنب فلتغرسي فيه حبَّ الله ، فهو له

كنز ، إذا خاب حب الناس لم يخب صِليه بالله ، في السراء يحمدُه

وفي الشدائد يـدعـو كاشفَ الكُرَب وذكّريــه بـيــوم الـديــن حـين نــري

أعمالنا فيه إن نخطئ ، وإن نصب مريه بالصلوات الخمس في صغر

فالغصن أقرب تقويما من الخُشُب والعلم في صغر كالنقش في حجر

ومن يسسب على شهي يشب كوني مع الله في سر ً وفي عَلَن

فالله أكرم مسئولٍ ومصطحب للوذي به دائما وادعيه ضارعةً

ألم يقل للعباد: ادعونِ أستجب؟!

وإن هوى بك إبليس لمعصية فأهلكيه بالاستغفار ينتحب بسجدة لك في الأسحار خاشعة سجود معترف لله مقترب سجود معترف لله مقترب ما أهون الذنب يمحوه المتاب ، وما أقسى الذنوب إذا المغرور لم يتب! وخير ما يغسل العاصى مدامعه والدمع من تائب أنقى من السحب

#### عجبت!

عجبت لمن تطاولَ واستفزاً

وراح يسؤزه المسيطانُ أزّا! يسعادي المله لا يسرجو رضاه عليه المله المالة المالة

ولا يخشى غدًا فيه سيجزى يخاصمُ حزَبه بغياً وعدواً

ويسوسعُ شسرعَهُ طسعسناً وغسمزا إذا ذُكِر السفسلالُ اهستسز بشسراً

وإن ذُكِر السهدى تَرَهُ السمارَ السهدى تَرَهُ السمارَ المالي الإسلام يحمل سمَّ حقد

تحزّ مُداه في الأحسساء حزّ

لقد أملى له مولاه حتى

ت است في المستنفي وعرزًا المستنفية وعرزًا المستنفية وعرزًا المستنفية وعرزًا المستنفية وعرزًا المستنفية وعرزًا

حوينا (١)، أو جريعًا قد تجرزً جراً جوينا (١)، أو جريعًا قد تجرزًا جراً جوينا (١)، أو جرويعًا قد تجرزًا

ولكن جهله بالله أرزا!

فقل للملحد المغرور: مهلا

عدوت الحق ، لم تُصب المحزا

<sup>. . .</sup> (١) حوين : تصغير ترخيم لحيوان ، والمقصود الحيوان المنوى ، والتصغير هو اللائق بهذا الكائن الدقيق .

فسا أنشات نفسك من تراب ولم تخلق لها ماءً وخبزا وما أخرجت مشل النحل شهدا ولا أنستجست مسئل السدود قسزا يـــاتَك مــن غـــريم يــسمّى ( المـوتَ ) أو عـنه تُعَزّى ؟ فكم صرع الكسماة بلا سلاح وما شهدواله لكماً ووكزا فراعنة شدادا ولم نسمع لهم في الناس ركنزا يه ياابن الطين كبرا؟ ومن أخراك ياابن الموت تهزا؟ عجبت لمن يعيش بألف وجمه

عجبت كمن يعيش بألف وجه ولم يستحى من أحد ويخزى ولم يستحى من أحد ويخزى يغير طعمه مع كمل قوم المحمه مع كمل قوم المحمه مع كمل عهد ويصبغ جملده مع كمل عهد كما صبغت يسمد الصباغ بسرا كما صبغت يسمد الصباغ بسرا قدوم يولّه ما يسراه كسبار قدوم فإن عبدوا مناة أضاف عُزى!

إذا لقى الضعافَ تراه ذئهاً

وإن يلق الطغاة تجده عنزا! لله خرى بدنيا وعار ً

جميلك ، وهمو لا يمألُوك وخمرا كمأن كنمودَه قد صار طبعاً

به غُرِزتْ جهذور المسهوء غَرْزا إذا غهدّيه برَّا ول<u>طه</u>اً

أتــاك عَشــاؤه هَمْزا ولَمْزا تـنكَر للعهود وما رعاها

ولم يسذكر بها مِلحا وخبرا تُسامحه ، فيرزداد اجريراء

ومددَّ الجسيددَ ، فاق به الأوُزَّا في الله ! كم للخير تعطى !

وياللهول! كم بالشر تُجزَى!

عجبت لمن يعيش بلا جهاد

يـــخـــالُ حــــيـــاتَه جَوْزا ولَوْزا

فلا يحيا لأهداف كبارٍ

ولا يــــدري لمـــن يُنمـــي ويُعـــزي

خياليٌّ ، يسير بغير ساقٍ

ويطمع في السباق يفوز فوزا

يريد التمسر دون غراس نحل ولاحتى لجندع النخل هزا ويبغى المجد صفواً دون جَهدٍ يطير لعرشه وثبا وقفرا وتصدمه الدّنى فيقول يأساً:

« إذا مالم تكن إبل فمعزى » ويحيا عالةً لم يعط شيئا فيلا دينا ولا وطننا أعزا فيلا في فيلا دينا ولا وطننا أعزا في فيلا دينا ولا وطننا أعزا وليس بعيشه أحدّ يُهنا وليس بموته أحد يُعزى !

أخى الإنسان مالك غير رب يسلط أن تحوز الخير حوزا يسبعك جنة الفردوس نقدا وأنت تبيعه كسلا وعجزا وأنت تبيعه كسلا وعجزا ضللت إذا مشيت بلا سناه وذل فتى بغير الله عَزّا فقف في ساحه وانشد هداه

وحسبك بالهدى ذخرا وكنزا

وإن يعتز بالدنيا جهول فكن بالدين والتقوى أعزا فكن بالدين والتقوى أعزا إذا لم تكسك التقوى ستعرى وإن حلوك ديباجاً وخزا بغير الدين يغدو العيش لفظا بغير الدين يغدو العيش لفظا بلا معنى ، ويمسى الموت لغزا فكم وزع البرية حن شرور وكم حفز الورى للخير حفزا وكم خفز الورى للخير حفزا وكم في اليسركان لجام ضيط

وكم في العسر كان حمي وحرزا به كسنا هماة الأرض يسوما

وكنا للتقى والعلم رمزا

فأصبحنا بعُقر الدارِ نُغزى \* \*

أخى سر في طريق الله تفلح

ويكشف عندك أوصابا ورجزا طريق السلم إيمان وعملم

وتقوى تحجز الإنسان حجزا يكملها حهادٌ واجتهاد

وحسسن عسمارة أوفي وأجزا

وقد كان الصحابة أهل دنيا وآخروة ، وعرباداً وغُزّى وما عرفت حياتهم انفصاماً فكل حياتهم لله تعزى وما فيها لقيصر بعض شرك فتلكم قسمة \_ والله \_ ضئزى

# يا نائماً

با نائما مستغرقًا في المنامُ

قم فاذكر الحي الله لا يسام مولاك يسدعوك إلى ذكره

وأنت مشغول بطيب المنام (١)

شُغِلتَ بالعشيِّ بعد الغداه

غرقانَ في لجَّةِ برحرِ الحياةُ والسَّالِ الحياةُ والسَّالِ عن مولاه ساهِ ولاهُ

يا ويلَ من يُلهيه عنه الحُطامُ

هـــلا أجــبــتَ الــلــهُ لُمــا دُعَا ؟

فقمتُ تسعى في الدُّجَي خاشعا

تدنو إليه ساجدا راكعا

طــوبـــى لمــنُ لِلـــهِ صـــلّى وصـــامْ

دعاك رب بالندي يعرف:

يا من على أنفسهم أسرفُوا

<sup>(</sup>١) هذان البيتان من الشعر لا يزالان يرنان في أذني منذ سنة ١٩٤٩ حين كنا معتقلين في جبل البطور ، وكان ينشدهما أخ كريم ندى الصوت كل يوم في السحر ، يوقظنا بهما لقيام الليل . فأكماتهما بهذه الأبيات .

لا تقنطوا من رحمتي ، واعرفوا إنى لغفارٌ لكللً الأنكامُ الخلدُ تدعوكَ ، فهلْ من مُجيب ؟ والحور تهفو للقاء الحبيب الكلّ عبد منيب لبّى نبدا البدّاعي لبدار السبلام قم رتّل المقرآن واتملُ المسُّورُ فهو الضياء والهدى للبشر ر الرّحمن عند السّحر فهو الغفور للذنوب الجسام فاذكر مسير العمر ، ما أسرعَهُ! وارقب هجوم الموت ما أفجعه ! ر القبر ، فما أفظعه !

وازرع لكسي تحمصد يموم السزّحام

تــآمــرَ الــكــفــرُ عــلـــي أُمَّتِكُ ْ وغياظه ميا لاحُ مين ص فضع يديك في يدى إحوتك واعتصموا بالله خير اعتصام

## ربّاه عظميَ كلاّ

وما بالغات المُحِلاً وما بالغات المُحِلاً ولا زمات نصى ظالاً ولا زمات نصى ظالاً ولا زمات نصى ظالاً ولا زمات كالله والمال عالم في السام في الطب ماله والمال عالم في الطب ماله والماله والماله

ربّاه عسظ مسى كسلاً وضحت عصاى رفيقى وقصرت ركبتى بى وقصرت ركبتى بى ومسنى الضر حتى اتّ ومسنى الضر حتى اتّ حرمت أحلى سجود(۱) معلى أعلى وبه حين أدنى وجعت (بوسطن) أسعى أسعى ودينا شرع الطّب ، ودينا شرع الطّب ، ودينا شرع الطب ، يبحث كلّ مريض: ودينا شرع السله داءً يبحث كلّ مريض: والمسلمون أقامه الله والمسلمون أقامه المسلمون أقامه الله والمسلمون أقامه الله والمسلمون أقامه المسلمون أقامه الله والمسلمون أقامه المسلمون أقامه ال

-- مُ فارعنى كى أُبِلا تاسى كى أُبِلا تاسى كَالا يُفَلا على الناس، كَلا

رباه قد وهن العظروامان علم علم المعظم والمسائل علم المعلم المائل علم المائل ال

ه التزم الشاعر في قافية القصيدة اللام المسددة ، وهو من لزوم ما لا يلزم . (١) أحمد الله تعالى ، فقد تمكنت الآن من السجود على الأرض ، وإن لم أستطع ثني الركبتين.

وعساف ركبسة عسبسد كم صفاً رجليه يسرجو وكم مشسى لك يسدعو فساغفسر له إن تسوانسى أنسا ابسسنُ آدم طسينٌ مسفو من ذا رأى الطينَ يسمفو وبين جنبي نفسلا كسم اتبعست هواهسا ولسي عسدو مسبين وأنست حذّرتني منسوائس غفلت ، وأحسرَى

يارب فرطيت ، إلا أواه من غفلاتي لكن شفيعي لربي أنّي مقر بنذنيي وأنني عشت للله ما كنت يوما بديني ولم أبعه بدنيا ولم أطأطئ لجاه وما اشتراني طاغ

كسم ساجدا لك صلّى لا تسالب ميملا لا تسالب السم يملا يسجد الروهدا وتسلا في السيسر أو عنه زلا وعنه لا وعنه لا أستقلا وبالنقا يستحلّى ؟ وبالنقا يستحلّى ؟ تسسوقسنسى أن أزلا لا لم أنهها ، لم أقلُ : لا يقسلا بيقسادنسى لأضلا بيغسافسل أن يسخسافسل أن يسخسالا

 دیسنسی یسسساوی وجسودی والسعسلسم عسنسدی سسلاحٌ

ی وجودی وعنه لا أتخلی مدی سلاح للحق بالحق سلا

فى الساح لى أتخل ـــف ، صـارمٌ لـــم يفلا وما طويت السنجلا فهمتى لهم تكلا إن قيل بالسنّ : ولّي كلاً سأمضي، وكلا س قـــاصـــدا لا مُملا مــحاوراً مُســتــدلا حَ والْمُسَسَاعِ مِنْ كُلا ــــرُ ، فـيــه قدْحــي المـعــلّي بالدين أن يُستغلا بالدين أن يُستللا \_\_\_ل بــاســمــه أن يُغَلا يهديه كيلايضلا فَلُذُ بِـه مـــــ ظلا فَسر بــه مــســتــدلا فـــان يَهن بــالّ بـــالا وعـــنــه لا يُتُسَلَّى حمـــلًا ــربّي ، إنــي من على الدرب كالسي لم ألق يوما سلاحي وإن يكن كَلُّ منتنسي والقلب منى شبابً لن يشني الدّهر عزمي أحبب الله للنا أقصول للمناس حسسنا أخاطب العقل والرو مبشراً ، مذهبي اليسي ولا أحسب لسفرد ولست أرضى لشعب ولست أقبل للعق الدينُ للعمقل نورٌ يحمي الفتي من هواهُ الدينُ في الكرب حصنٌ الديـــنُ للـــروج رِيُّ السديسنُ سلوى مصابِ

الله أعنادي حس الديسن نبسع حساة الماديسن عملسم وفسكسر المديسن حمفيزٌ وضبطٌ الـــــديــــن روح وفــــعــــلً الــــديـــن عــــدل وشــــوري الحمدُ لله ، عصرُ ال قد كان صاحب عرش ما عاد (ماركسُ) للفكْ قد عَافَهُ الـيـومَ مـن كـا وعاد للدين طوعاً وكذّبت فطرة الل فالمرء مسر غسير ديسن والعيش من غير دين والكون من غيير دين

يامن عليه اعتمادي بك اعتززت، ومن لم بك اهتديت، ومن لم بك اغتنيت، ومن لا من يختر الله يختر

وليس حقداً وغلا وفيد وفي حير أهلا وفيد وليس عقلا أشلا وليس قيدا وغلا مملا وليس قيدس قيدا وغلا مملا وليس قلا ما من الحداد بالخرى ولّى ولّى وعير شه السيدوم ألا الأمسس خدنا وخلا من كان عنه تولّى من كان عنه تولّى من عليه تألى من عليه تألى شيءٌ يضاهي (الغُرلا) يبدو سرابا مضلا يبدو سرابا مضلا يبدو سرابا مضلا

في الأمرر جزءاً وكُلا يعتز بالله ذلا يرج الهدى منك ضلا تغنيه عاش مُقلا عيش الملوك الأجلا

<sup>(</sup>١) مملا : أي ممليا ، وفي القرآن : ﴿ فليملل الذي عليه الحق ﴾ .

ومن تنولسي سنواه ينوله منا تنولي قد فنارق الشهد صفوا مستبدلامنه خيلا

# نكحن الإخوان ا

نحنُ الإخوانْ . . نحنُ الإخوانْ جنب ألر حمر.

حزبُ القرآنُ

جيش الإيمان

أما الأوطان

نـــحـنُ الإخــوانُ

نهدى الإنـــانَ

نحررهُ من أسر سماسرة الشيطانُ

نفدى الإسلام

وأمستَه وأساراه فسي كملٌ مكانُ

بالروح - وإن غلت الأرواحُ - وبالأموالِ وبالأبدانُ

نحن الإخوان . . نحن الإخوان

عـلَّمـنـا (الـبـنَّا) الإسـلامَا كُلا لا يـعـرف أقـسـامـا

إيمانًا . . خُلَقًا . . أحكاما علمًا . . عملاً . . لا استسلاما

لا دروشيةً . . لا أوهسامها إسلامَ السينة والقرآنُ

نحن الإخوان . . نحن الإخوان

في الله ترانا إخرانا ويُجيرُ علينا أدنانا

لملخير ترانا أعوانا في الليل ترانا رهبانا

في الرَّوْع ترانا فرسانا مصحفُنا يحرسُه سيفانُ نحن الإخوانُ . . نحن الإخوانُ .

لسنا للغرب ولا الشرق بل للإسلام وللحقّ ندعو بالحكمة والرفق ونربى الجيلَ على الصدق وننادى في كلّ الخلق: هبوا معنا نحمى الإنسان نحن الإخوانُ . . نحن الإخوانُ

رضوان المولى غايستنا وكتاب الله شريعتنا والهادى أحمد أسوتنا وجهاد الباطل عُدَّنا وشهاد الباطل عُدَّنا وشهاد الإيمان وشهادتنا أمنييتنا سنموت لكى يحيا الإيمان نحن الإخوان . . نحن الإخوان .

ف من الله قُتِل نا وسُج نا ورفضنا الباطلَ ما بخنًا سل قطبا وحديدا (١) عنا سل عُودة ، سل حسن البنا تنبيك دماؤهمو أنا دوما أبدا جندُ الرحمن نحن الإخوان . . نحن الإخوان

ملُ عنا أرضَ فلسطينا وسلِ الشرقية ، أو سينا وسلِ الشهداء بوادينا سلخانمنا ، سل شاهينا سل إنكلتر ، سل صهيونا تعرف أنّا درعُ الأوطان نحن الإخوان . . نحن الإخوان

سيسودُ الدينُ ويمتلُّ ويعَسودُ لأمته الجلدُ ما دام له منه جند وفَوْا بالعهد، وما ارتدوا

<sup>(</sup>١) هو الشبهيد مروان حديد الأخ السوري انجاهد الذي أوذي في الله فما وهن ولا ضعف ولا استكان .

تخذوا شارتَهم « وأعدوا » ليصدوا أمواج الطغيان نحن الإخوان . . نحن الإخوان



## جيل الصحوة

رأيتهم في كل مكان زرته ، في بلاد العرب والعجم ، في الشرق والغرب ، من طوكيو إلى لوس أنجلوس ، صواما قوامًا ، دعاة للحق ، هداة للخلق ، حراسا للقيم ، أذلة على المؤمنين ، أعزة على الكافرين ، يجاهدون في سبيل الله ولايخافون لومة لائم . إنهم الذين غمروني بحبهم وعطفهم ودعائهم وسؤالهم حتى أنسوني ألم الجسم . إنهم (حيل الصحوة) الذي أنشأت له هذه القصيدة على فراشي في المستشفى الجامعي في مدينة (بون) بألمانيا الغربية .

حيُّ جيلا بالمكرماتِ تساجي

أثلج الصدر صحوه إثلاجا حيِّهم مؤمنين أو مؤمناتٍ

حى فيهم للصالحات انتهاجا حى جيلا صحا فقرّت عيونٌ

وانتشى الدينُ فرحةً وابتهاجا

أزعجت أعدا الهدى إزعاجا

حى جيلا في طهره مثل ماء ال

مُرْنِ ينساب دافقا تُجَّاجا

حى من قام ليله ، والخاليون

نسامٌ لا يسرغسسون انرعساجسا حسى مسن صسام يسوم قسيسظ وحسراً

اتــقــاءً لحــرً يــوم إذا جـــا

حى من أحيا سنةً لرسولِ ال

له ماتت، واليوم تلقى رواجا

حبى من سلّغ السرسالاتِ حسى

دخيل النياسُ في السهدي أفواجيا

نشر الخير في احتساب وصدق

بعد أن هاج الشر ُ دهرا وماجا

رفع الصوت بالأمانة جهرا

لم يخف لومةً ولا إحراجا

بايع الله أن يكون له جنب

عاملَ السناسَ مشلَ عدنبٍ فراتٍ

إن يكن مَنْ سُواه مِلحاً أجماجا

عرف الدرْبُ فاستقام عليه

صلْ عود ، أبت قناه اعوجاجا

تابت الخَطُو ، واضح القصد ماض

ليبس فسي الحق مائعما رجراجا

نفسه بالإيمان باتت حديدا

إذ نفوسٌ أخرى استحالت زجاجا

رضي الله غاية ، وكفاه

وارتضى الشمرع للهدي معراجا

وَأُتُسِي بالرسول في كل أمرٍ

وكفاه نسورأ لسه وسسراجا

كم أناس قد أخلصوا القصد لله

ولكن قند أخنطأوا المنتهاجيا

ليس من كان شيخُه سيدً الرس

ل كمن كان شيخه (الحلاجا)

جعل اللهَ وحدَه نُصبَ عينيْــ

ــــهِ ، فـطـوبَي لمــن دعــاه ونــاجــي

بالرضا والبقين نال مناه

حين نالَ الملوكُ عرشاً وتاجا

كم تعيس يحيا بقصر مشيد

عارى النفس يكتسبي الديباجا

إنهم جيلُ صحوةِ (الروح) في دنـــ

ياطغي (الطينُ) في رباها وهاجا

عبمدوا الملمه وحمده فسي زمان

ألَّه ( السبنكنوتُ ) والإنستاجيا

وارتقت روحُهم إلى الأفق الأعْد

سلى مراسا ، لا دعسوة (١) وحجاجها

فى صلاةٍ تعلو بهم فى خشوع

لا صلاة عرجاء تبدو خداجا

في زكاةٍ تطهّرُ النفسُ والما

ل ، وتنغنني الفقير والمحتاجا

<sup>(</sup>۱) أي : دعوي .

ام إن جاعت البطن فيه شبع القلب باليقين في ارتحال بالجسم والقلب للبيد \_\_\_ت ، ولــلــه قــ فى كتاب يتلونه ليناجُوا ربَّه م فيه ، وهو نعْمَ الناجَي في دعاء لله يسرقني إلى السعسر ش يهزُ السم في ابتغاء الإحسان للقاص والدا ن ، وإن جمار أو عممن الحم في الندكى خفية لعول كريم هان ، لكِن لا يسألُ الن في كفاح الإيناءِ والظلم للخلْق وإن كـــان هـــرّةً أو دجـ في جهادٍ بالنفس والمال للــــ \_\_\_ه ، ولا غُنــمُ يــرتجــي أو لا تماميهم إن هم تمفانوًا وذابوا هم شموعٌ تَفْنَى، تضيء الفجماجا

إنه جيلُ صحوةٍ يتحدّى كلَّ بَغْى مهما أثار العجاجا

لا يسالى بالتبر ينشره الكف ...

ر ، ولا السيف يقطع الأوداجا علموا الشعب أن يعيش كريما

لا يسولًى زمامه (الحجّاجا)! حررضوه ألاّ يساق قطيعا أو تغدو الأسود يوما نعاجا؟! حسب السناس قبله أن صبع المحق ولّى ، ولن يرى الانبلاجا وإذا استيّاس العباد وضاقوا

فارجُ فتحا لأمرهم وانفراج " " " عالَمُ الكفر هاله صحوةُ الإبث

سلام ، فارتد مُحنَقا مهتاجا صدمت رأسه وتخطيطه العا

تى ، فأمسى يرتجُ منها ارتجاجا كان قد نام ملء جفنيه لا يخـــ

-شى من الشرق نبضةً واحتلاجا جامعات عن الجوامسع بُتَّتْ

وانثنت للغسرب تسغى المدماجا حرّجت أجيالا مشوشة الأفي

. حكار تشكو الفُصامَ أو الازدواجا

عربا مسلمين أصلا وشكلا ومع الغرب فكرة ومزاجا وَهِيَ اليومَ في مراجعة النفْ سسر عساها تصحح المنهاجا وبنُوها ثاروا على غزوة التغريب

مسر أن تأسر العقل في المر العقال في المر أسر أن تأسر العقال في المر تُحكِم عليه وتاجا

أيها المؤمنون بالغرب مهلا
إنه مفلس يعانى احتياجا
كيف نرجو من السقيم دواء
وهو يشكو الضنى، ويبغى العلاجا؟
كيف نرجو من السجين مُعينا
وهو في القيد ينشد الإفراجا؟
سبل الغرب كلها جُحْر ضب وسبيل الإسلام كانت فجاجا
إنه الغرب ناصر البغى إذ أخت

أيَّد الذبحَ في فلسطينَ ، في لبت المناسب

أيها الكائدون في الغرب للإســـ

إنالسب سنة سروف تمضى

فاملئوا الأرض ضجة واحتجاجا

خلق الليل والنهار الذي قد

خملت الكسون كسلُّه أزواجها

لن تردوا ما قدَّر اللهُ من خلْ

-ق وإن كان نطفة أمشاجا

أوقفوا الفجر إن قدرتم ، وصدوا الشُّ

حمس أن ترسل السنا الوهاجا

وامنعوا الزهر أن يفوح شذاه.

وامنعوا البحر يقذف الأمواجا

إخسوتى ، أبسائى ، بساتسى ، ياحبا

ت قلبی ، للدین دمتم سیاجا

إننى فيكمو أرى خير زرع

أحرج الله شطأه إحراجا

غرسُ حسق يسسر كل مُحقًّ

ويخيظ الكفار والأعلجا

لست أخشى عليكمو من طغاة

يملكون الجلاد و (الكرباجا)

أَوْ عَدُوٍّ أَشِدُّ فِي الْمِكْرِ مِهِمَا

يك ولاجها بالأذى خسراجها

أنا أخشى منكم عليكم إذا ما

زرعوا الخُلف بينكم والشجاجا

واختلفتم على فروع من الديب

\_\_ن أرى فيهما فسحة وانفراجا

وسمحتم لكيدهم بينكم يس

ــعى ، لتغدُوا طوائفًا تتهاجى

فاستقيموا على الطريقة صفا

مثل صف الصلاة ، يأبي اعرجاجا

وافقمهوا الدين رحمة واعتدالا

ليس عنفا أو غلظة وهياجا

افقهوه فكرا وعلما ونورا

ليس جهلا وظلمة ولجاجا

افقهوه دنيا ودينا معاكاك

مسجسم والروح وحدة وامتزاجا

واعلموا أن الريف لابد مكشو

فٌ ، وإن زخــرفــوه يــومــا وراجــا

#### نصيحة

أخبى أيمها الإنسانُ أدعوكَ مخلصا

إلى اللهِ ، فانهضْ ، لا تقاعسْ فتنكُصا قد ابتاعك الرحمنُ بالخلد غالياً

فإياك \_ من حمق \_ تبيعُ بأرخصا تبيعُ حياة الروح بالطين راضيا!

فيا حمقَ من باع اللآلئَ بالحمسى وتسلمُ للشيطانِ قلبَك طائعا

فيصبح وكراً للشرور ومفحصا تهب أذا ما مس جسمك عارض "

وتغدو سريعا للطبيب ليفحُصا فما لك تنسى القلب أضناه داؤه ؟

وما القلبُ إلا أنتَ ، ليس بأنقصا وما القلبُ إلا أنتَ ، ليس بأنقصا

فما أنت إلا الكون صيغ ملخصا وإنْ عشت أياماً قصارا، فإنما

خلقت لتبقى فى الخلود محصًا تولى زمان الشك وانجاب ليله أ

وأسفر للإيمان صبع وحصحصا

غدا العلمُ يهدى لليقين بماجلا

عن البكون من آياتِ ربي وشخّصا

فدعْكَ من العاصى الذي ضل عقله

وجــرَّأَهُ حِلْمُ الإلــهِ لمــن عـــصـــى

ومن يَعْمَ منه القالبُ لو أنه رأى

عيانا عصا موسى لكذَّب بالعصا!

ولو عاش أيام المسيح لما عننا

لآياته من برء أعمي وأبرصا

فَسِرْ في طريق اللهِ مستمسكَ العُرا

فطويسي لمن لله عاش وأخلصا

وإياك أن ترضى بصحبة فاجر

نقمصة إبليس فيمن تقمصا

تراه غريقا في الضلال كأنما

تخرّج تلميذاً له وتخصصا

ومن سيار في درب البردي غَالَهُ الردي

ومن سار فيي درب الخلاص تخلصا

# وُصُولِيٌّ!

واهًا لَهُ ، يسدعُونه الأستاذا

وتــراه فـــى أخـــلاقــــهِ شـــحــــاذا ! يُزهَى بـــزىً ذوى المــعـــارف والـــنُّهـــى

والنفس تجكى السفلة الشتاذا

ما كان يوماً باذلا أو معطياً

ما عاش إلا سائل أُخَّاذا!

هيهاتَ يخلو مجلسٌ من وجههِ

ليسنالَ من هنذا ، ويُطْرى هنذا ! صيادُ منفعة يخدِّر صيده

حتى يصوب سنهمه النفاذا

يُزْجِي المديحَ بـقـدرِ مـا يرجـوه مـن

تسييسل المسرجي، وابسلا وردادا

المهر يمدحُهُ ، فينغدو ضيغما

والأغسبياء نوابغا أفذاذا

وتسرى المدعى لمديمه حُجّة عمره

فاق ابن عسباس وبز مسعادا!

هو في ركابك ما ارتجاك فإن تُصَبُ

ولَّى مع المتسلك بن لِوَاذا!

متماوتٌ ما دام يبغيي حاجةً

يبمدو غريقا يمنشد الإنقاذا!

فإذا تمكن كان فرعونًا ، ولم

يــذكُر أرمـيــ لا قـــبــل أو أســــاذا

متنكرًا للآل والصحب الألَي

كانوا له في السائبات ملاذا

هو في اليمين اليوم ، في اليُسري غدًا

عَجِلُ الجوابِ إذا سائلت : لماذا ؟

لا يستحي من موقف متناقض

وجه الصفيق يقاوم الفولاذا!

متخشع للأقوياء ، تخاله

كالعبد، يُنْفِذُ ما الستَهُوا إنفاذا

طاغ على المستضعفين تجبراً

فى صنعة الإيلااءِ ليس يُحَاذَى

تُلفِيه في شرًّ يرادُ وفتنةٍ

صماروخ أرض سمرعمة وتسفساذا

وإذا سعبي الساعون للخير اختفي

وأوى لمخسبسأ الاعستسسذار ولاذا

قَبُح النفاقُ وأهلُهُ ، تباً لهم

كم قطُّعوا أكبادنا أفلاذا

أصنام سوء لا دواء لها سوى

فسأس الخسلسل تُحيسلُه ن جُذاذا

## أناً باللهِ عزيزً

هات ما عنسدك هات وأن الا أخسساك ، فانسشر وارم مسن نبلك ما شك هل ترى الإعصار يوما أن المحمى بدرع أن المحمى الله ، فلا أن يهدي الله ، فلا أن يهدي الإحلال يهدي الإحلال يهدي معى الإحلال ينسجى معى الإحلال ينسجى معى المحل المحل

يا زمانى أنا حررٌ أنا حررٌ أنا الله ولي ولي أنا عبد ألله ولي عبد أنا عبد ألله لا عبد فنيت نفسي عن نَفْ

يازمان الأزمات !
كال ما في الجُعبات !
حيث ، في الراسيات ؟
هن شم الراسيات ؟
من يقين وثبات ؟
أتحدى النائبات ؟!
مركبي ، والموج عات مركبي ، والموج عات في خضم الحادثات في خضم الحادثات إلى المحرمات في خير ، حب المكرمات الحيوتي أو أخواتي في المقال الماريات الما

حَرَّرَ الإسكلامُ ذاتى عزتى فى سجداتى عزتى فى سجداتى لا لسعرُّى أو مسناة كذا الهوى والشهوات سيى فسدت الكائنات

سخر الله السما وال أنا أقوى الخلق بالسلم كم توجهت إلىه كم أناجيه فالفي سامعا همسى وسرى قابلا منى قليلى غافراً ما آد ظهرى ساتسراً ميا لا يسراه

أرض لي والسنسيرات من بندكرى ، بيصلاتي في دياجي الكربات من دياجي الكربات من في دياجي الخيطيرات من فتيات الحسينات من فتيات الحسينات من حيال السيئات خيلية من كيبواتيي

سق ، بأغملى الشروات أرض إحدى ركسعاتى في فيافى الفلسفات من شكوك مظلمات لميساة أو ممسات لميساة أو ممسلح والعذب الفرات لم أدرى ـ سر ذات ي أى شرحلتى بعمد الوفاة رحلتى بعمد الوفاة منهاج حياتى في مواتى مواتى

أنا أغنى الخلق بالحسلا لا يسدانى كال مُلْكِ السالا يكن قد تاه (إيليا) (۱) بات حيران يعانى بات لا يعرف معنى بات لا يعرف معنى بات لا يعرف معنى السالا يعرف مين السائدى من في أنا أدرى مسلكتى من أنا أدرى أين تمضى أنا أدرى غايتى ، أعضى أنا أدرى غايتى ، أعضى القرآن أتالو

<sup>(</sup>١) إيليا أبو ماضي في قصيدة (الطلاسم).

بعض آی (المرسلات) (۱) إذ تعلوت (السنازعات) (۱) آیدة فی (السناریات) (۳) لا حصاة فی فیلاة بهبوب العاصفات فلیمت غیظا عداتی شرحت لی أصل خلقی و تجللی لی مصیری و تجلی لی مصیری واستبانت غایستی من أنسا نصور أنسا نصور أنا شمس لیس تطفا ذاك سری یا زمانی

<sup>(</sup>١) قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ نَخَلَقُكُمْ مَنْ مَاءَ مَهِينَ . . . ﴾ ( الآيات ٢٠ ـ ٢٣ ) .

<sup>(</sup>٢) قوله تعالى : ﴿ يَوْمُ يَتَذَكُّو الْإِنْسَانَ مَا سَعَى . . ﴾ ﴿ الْآيَاتُ ٣٥ \_ ٤١) .

<sup>(</sup>٣) قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقَتَ الْجُنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ ﴾ ( الآية ٥٠ ) .

# شکوی

شكوت ، وما بي من علية

يراها الطبيبُ الذي ينفحصُ

ولكن بقلبي هموم كبارً

بها انقصم الظهر والعصعص

لقد طال ليل لقومي وطال

ولهم أرَّ لهل فسجه رمها يُرهِص

فكم ليلةٍ لي قد أرَّقوا

وكم من ضحيٌّ بعدها نغُّصوا!

على المال والجاهِ حرصُ الجميع

فسمن ذا عملي ديسته يسحرص ؟!

خطايا تطوقنا كالجبال

وأعسمالُ خسيرٍ هسى الحمُّص!

ويُنصِّبِدُ إبليسِ لَحْنَ السردي

ونحن على لجنه نرقص !

ننادي لدي الكربِ: يا ربِّ ، حتى

إذا ما انجلي غَيْمُه ننكص!

وننسبي الذي هو حقُّ السقين

ونستبَّعُ الطِّنَّ أو نسخرُص!

وأقوالنا كلَّ يوم تزيدُ وأفعالنا أبدًا تنقص! تشاكسي الغلاء وإنـــــانُ أوطـــاننــــ اميته الظالمون فكم يُستذلُّ ، وكم يوقص ! وكم قد أهينَ الدعاةُ الهداةُ وكمه عُظِّم السرقصُ والمِــ وكم راجَ فينما المرائيي الكذوب وكــم بــارَ فـــي ســـوقنــ \_\_\_\_امنا كــــرة فكم عالجوها ، وكم شخُّصوا فأين أطباءً مرضى القلوب؟ وطب القبا الباحشي ين الألى حقّقوا، والألى مَحّصوا؟

ية ولون: أزمتنا الاقتصادُ فياليت من عمّموا خصّصوا! ومنبع أزمتنا في النفوس وذلك مشكلنا الأعْوَصُ

فأصلح نفوس الورى يصلحوا وخلِّص ضمائر هم يَخلُص ا ومُ اقـــتــصــادٌ إذا لـــم \_ا خُلّص يُقـــمه بـــنـــون ك وا صامتين وإن قَصَدُوا وجههة أخهاصوا ليصلح ما أفسد العائشون ويمــــــدَّ بـــالــعــزم م جزات المسيح لسيبَراً أكسمه ، أو أبرص ويعلو الخيار مكان اللصوص ولا يعتلى رأسا الإخمص ولن تصلح النفس إلا بدين يتقبيمها هبواهبا ويستخلص ا ربُّها في علاه ومسن عسرَفَ السلسهَ لا يسنسكُصُ وم تعنب وجدةُ ال **حباد** وأبصارُه أَجَلُ ، داؤنا عِوج في نفرس

إذا رُمْتَ تــقــو بمه

تريد اقتناص الغنى طفرة وإن جاء بالسحت ما تقنص وإن جاء بالسحت ما تقنص (۱) وتحلم بالعيش مثل الملوك وإنتاجها الصفر أو أنقص (۱) أرادوا الحصاد وليم يغرسوا وراموا البلالي وما غوصوا إذا ما دُعُوا ليهوي هرولوا وإنْ يدْعُهم واجبٌ قرُفصوا وإنْ يدْعُهم واجبٌ قرُفصوا وقومٌ هواهم أذى الآخرين كيان ليسانهم المشقص عقاربُ ، ليكن بنو آدم أفاعي ، ولكن لهم أقمص افكم تحت أثوابهم من نيوب تعض ، ومسن حُمَة تسقرص!

<sup>(</sup>١) الأنقص من الصفر هو العمل في الهدم لا في البناء.

#### يانفس!

حتام أنت لعروب وقد تداني المغروب ؟ يا نفس ما لكِ ظماى والسوردُ مسنك قسريسبُ ؟ يا نفس مالك غَرْثَى والكونُ مرعى خصيب ؟ والسغصن مسنك رطيسب كفاك ما ضاع قبيلاً كفاك غفلة دهر والمعسر ثوب قسيب نعم السندير المسيب أتساك مسنسك نسذيسر أما سمعت المنادى: ياً على الناسُ توبوا ســـــونَ عــامًا تــولـــتْ وما مضى لا يشوب؟ فما رصيدك فيها إلا القاليال المشوب !

ويحي أضعت أرماني حتى اعتراني اللغوب عجبت من شأن غيرى وكل شأني عجبيب! وعببت عنوراً مني ، وكل شأني عيوب! وعببت غيرى غروراً مني ، وكلي عيوب! هل يحمل الماء شتن قد خرقته الشقوب؟ أو كيف ينهض ظهر قد أثبقلته الذوب؟

يا نفس دنياك حُلم " عسند الإفاقة مند ألف في مناس : ففي مناس :

مبسر أو كئيبُ يدهاك أمر عصيب

ما يطفئ الناس حرباً كيات أنها الأرضُ غيابً ما الأرضُ غيابً ما نيحونً وكيال ضيوفً وكيال غيائي قيوم وكيال غيائي والميوت لا رياب آت وكيال شيموس وإن طيا وكيال شيموس وإن طيا

يا نفس مالك كسلّى؟ ما زلت كالطفل، لم يفطمو والناس في الخير صنفا هذا ثقيل بليد منفو وإنما الماليد والماليد والم

أوّاه من ظلم نفسى السطينُ يحدن سُفلاً السطينُ يحدن سُفلاً وحديث سُفلاً وحديث وأنى وأن شوقى إلى السلورى بسى المنطق درب السورى بسى المنطق درب السورى بسى وبسالسفسرار إلى السيسة قسمات بساب كريم

إلا تسلست ها حسروب والسنساسُ شساةٌ وذيب أنسا وأنست غسريسب لسسيطوب وب لسسيطوب وب للمراه سسيسووب وكسلُ آتٍ قسريسب لمريسب لمريسب أو غسرد السعندلييسب

للخير لا تستجيب والحطوب ني: عاجيز وأريب وذا حريب وذا حريب في الحير عبد منيب

أنا الطلومُ المريبُ وفي منه نصيب دوما بنفسي أهيب سه حاضرٌ لا يغيب فلي ليربي وتطمئن القاوب وتطمئن القاوب تراح عنا الكروب سلنسى فإنسى قريب ناديتهم لم يجيبوا فبابُ عفوى رحيب فسما سواى طبيب أنا المحب المحبب أنت السميعُ المحيب دعوت من قال: عبدی لا تسدع خرسًا إذا مساعبدی اخشنی وارج عفوی واطلب شفاءًك عندی واقسد لحبی، فانی

#### تهنئة ودعاء العطر والندا

فى مدينة لوجانو بسويسرا ، أقيم عرس إسلامى فريد، شهده جمع كريم من الدعاة ورجالات الإسلام فى العالم ، فقد ربط بين أسرتين عريقتين من أسر الدعوة ، وبين قطبين من أقطابها : عصام العطار من سورية ، ويوسف ندا من مصر . حيث تزوج (أيمن) عصام العطار من (حنان) يوسف ندا ، فكانت هذه الأبيات تحية لهما وللأسرتين .

قم فحيّ العطرَ وافعاهُ المندا

قم فحيّ النيلَ لاقسي بَـرَدَي قم فحيّ الأممويّ اليموم قـدْ

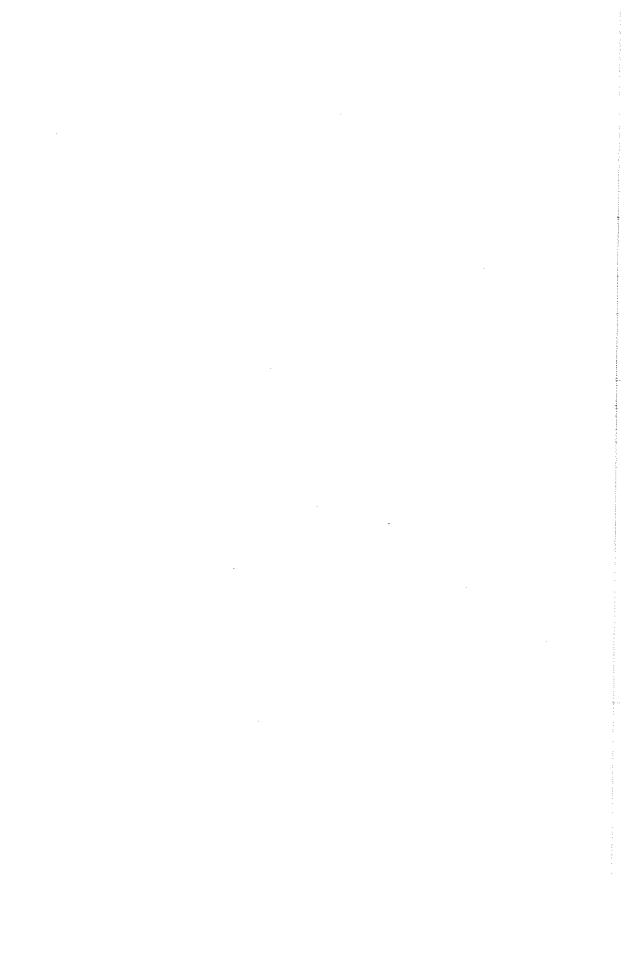
عَانق الأزهر تسم اتحدا قم فَهَنَّ اليُمْن لاقاه الحنان

فهما في حفظ ربسي أبــــدا ربً بـــارك فيهمـــا وامنحهما

بيتَ سعْدٍ ، ينجبان السُّعَدِ

واحفظ الأحفاد كي يمضوا على

سنن الأجداد ، بل زدهم هــدي



#### سراب السلام أو سلام السراب

على العينين والرأس سلامُ الضجةِ الكبرى علام ؟ ولا عروس هنا ولم نسمعُ زغاريدَ السسوى صرخاتِ كلِّ الشعوانيات تحكلًا الشعورة احتجاج الشو

وقالوا: صفقة للسل مقايضة عجبت لها سلام يشترى بالأر يبيع الأرض غاصبها ولاحت لك فسى الأر ويقبض سلمة ثما

سلامٌ من بنى صهيو أيرجَى السلمُ من ذئب ؟ لقاءاتٌ على دخن (١) العرس - بكسر العين ـ : الزوجة .

سلامُ الحبرِ والطرسِ!
كأن القومَ في عُرسِ!
ولم نشهد سوى البُوسِ
ولم نشهد سوى البُوسِ
مرورِ وفسرحة الأنسِ
من رفح لنابُلس
من أمَّ ومن عرس (۱)
مم أسرى السجن والحبس

م نطرحُها بلا بخس بسوق الغمين والمكس ض لا بالسنت والبنس لأهمل الأرض ، مسن تعس ض مسن خمسس ولا سدس ليحميا سالم الرأس

ن! عفواً يا بنى جنسى! أيرجى الدرَّ من تَيْس؟ لشرب الشاي والبيبسى!

وأحسبار تجسوز الأر فسوف لا بسعده وفسلا بسعده وفسلا تسنازل وفسلانا ، وبدا ووفسلا الخصم كسالجُلْمُو حسوار غسيسر ذي جدوى

وقالوا: أبشروا بالسلب بدت في الأفق طلعة شمر تبولي عهد شامير وأقبل أبعد رابين ورابين كشامير ورابين كشامير في المسوأ من هذا في المسوأ من هذا أسواً من هذا أسواً من هذا أسرا

فياعجباً لمن يجرى يضطن له به ريّا يُفَرّطُ في دم الشهدا يبيع الأرض والتاريب بحكم في حمى صهيو فلا دولتُهُ قامت وضاع جهاد أجيالٍ حهد د كلها ذهبت الم

ض بالتيلكس والفكس التيلكس والفكس التيلكس التيلكس التيلكس حسريا السين الجس د في السدة والسيبس حيوار السمسم والخرس!

م يما عرب امرئ القيس!

سمه صفراء كالتورس!

شبيه الأسود التعنسي!

أخو عنترة التعبسي!

فمن نحس، إلى نحس!

سوى هذا، وبالتحكس!

وإن نَعمت لدى اللمس!

وراء سراب النفسى ويرجع فارغ الكأس ويرجع فارغ الكأس ء ، يا لَلْعار والبوس اسخ بالأرخص من فلس ن ، يا لَلتّم ن السبخس! ولا أبقى على النفس فقد دفنوه في الرمس فقد دفنوه في الرمس «كان لم تَغْنَ بالأمس»

فما معنى فلسطينٍ فلسطينُ بلا قدس

بلا أقصى ولا قدس؟ كجشمان بلا رأس

سبسرى للكيد والدس حداد السعسرم والسبسأس أراها باري القوس ليسوم ليسس بالمنسسى عملى البهتان والرَّجْس يكاد يحس باللمس بخيير الدين والدرس كبينيان بللا أسً سن، لا للبطن والجنس ح كـــالخـــزرَج والأوْس وفي البيد سينف بيبرس شَ خِدْنِـــيْ دَرْبُه الـــقُدســـي ويسقسرأ آيسة السكرسسي ويسرمسي النقسوس بالمتقبوس وفى صلواته الخميس حيُّ بالجهر وبالهمس

فيا أرض النبوات اص ويا أهل الجهاد امضوا (حماسُ) هي الرجاءُ ، غداً أعدوا الجيا للجلي بــه يــنــتــصـــرُ الحــقُ وتنطق باسمنا الأحجا يـــقـــينٌ مــــا بــــه رَيْبٌ وجيل السنصر لأيسني جـــهــــادٌ دونَ إيمـــــان هــو الجــيــلُ الـــذي يــعــر يعيش ليرضى الرحم ويسلزم مستهج الإسالام ويسنحسره بسبلل السرو يـفـكـرُ كابـنِ خــلـدونٍ يرى المصحف والرشا فيرسلُ نَارهُ حُمهما يسرد السرمع بسالسرمع ويدعو الله في سحر ويستلو ورده السوم

ولا يسرياعُ مسين جِنَّ يسريد شهادةً تدنيسولا يساسُ إنْ طال السدُّ في السين في السيدين

ومن عناش بند دين ومن عناش بند دين كلفظ ماكه معنى كمصروع لشيطان فيمسى غيرما يضحي فيمسى غيرما يضحي يسير لغير ما هدف ولا تندري سنف ينته

إذا اعتزت يهود بديب وقالوا: عندنا التورا أو استندوا إلى التلمو فقولوا: عندنا القرآ فقولوا: عندنا القرآ كيتاب الله محفوظ هو المعجزة الكبرى هو الإسلام موئللا ألى الوسطى وهادينا إلى الوسطى ونلو وندن بغيره عُزلٌ وندر وغرلٌ وندر وغرلٌ وندر وغرلٌ وندر وغرلٌ وندر وغرلٌ وندر وغرلً وقالوا والمعتزل المعترد عُرلً وندر والمعترد والمعترد

ولا يسوجالُ مسن إنسس سه مسن ربً وفسردوس جَى من مشرقِ الشمس ولا ديسن مسع السياس

يعش مضطرب النفسر كتمثال من (الجسس) تخطبطه مسن المسس ويصبح غير ما يمسى على الرّجْل أو السراس علام ولا متى ترسى؟

أ ذات الصحف الخمس و في تنزكية الجنس و في تنزكية الجنس نُ نسورُ العقل والحسس من التحريف والطمس يقينا ليس بالحدس بدا البرهان كالشمس بدا البرهان كالشمس بدا البرهان كالشمس في المناسط ولا وكسس بلا شطط ولا وكسس بلا سينف ولا تنرس ولا تناسس بالا سينف ولا تناسس بالمناس بالا سينف ولا تناسس بالمناس بالا سينف ولا تناسس بالمناس بالمناس

وُقُدُنا عالم الأمــس لنا الرومانُ قد خضعوا ودانت دولة الفرس

هَدَيْنًا باسمه الدنيا

### أندلس أخرى ! ( مأساة المسلمين في البوسنة والهرسك )

أفلسطيناً أم أندلسا سرييقو تبكى محنتها أندلس أخرى اليوم، وقد وقد درس في الحقيد نلقنه أوربا اليوسرب صهايين أوربا والبوسنة صنو فلسطين صربية الكبرى إسرائيو عننف عرقي ديني عسنوني وصليبي وحش صربي مجنون وصليبي يفني شعبا في مذبحة يطني شعبا في مذبحة يبل يبغي إفناء الإسلا

شعب يقتاد لمصرعه ما يملك أعزل مغلول معلول كم بيت أمسى مقبرة ومساجد قد هُدمت عمدا مدن وقرب باتت خربا والعالم ينظر في صمت

فى البوسنة نشهدُها بأسى؟! كالقُدُس، وما أغلى القُدُسا! كنا أنسينا الأندلسا! كنا أنسينا الأندلسا! أحيا درسا قبل اندرسا بهل فاقوا الأصل المقتبسا سكين الغدر بها انغرسا حل الوجه الآخر منعكسا جمع ذئبين قد افترسا رجسس نجس لاقسى نجسا يتحدى عالمنا المتعسا يتحدى عالمنا المتعسا بلقاء، ويقتلع الأسسا

يا لَلْمنكوبين البوسا! قد واجه وحشا مفترسا؟ كم معهد علم قد خفسا(۱) صوت البتكبير بها خرسا يستوحش فيها من أنسا أثرى ناظره قد طمسيا؟

أين الحلفاء ؟ وقد حشدوا أين الحلل الأوفى (بوش) ؟ (متران) و (ميجُرُ) أين هما ؟ ألبسناهم ثوب الشرُّوفا

بالأمس جيوشهم الشمسا؟ أعليه الأمر قد التبسا؟ لم نر من زمجر أو عبسا! قد بَلي الشوب وما لُسِسا!

> أين البابا وكستائبه؟ وشنودة بابا الأرثوذك ورجال (بروتستانت) غدواً سكت الأحبار \_ وياللعا لم يصرخ حَبْرٌ من غضب أين الكروات ، وقد غدروا والروس مع الضرب التلفوا هم ملة كفر واحدة

ما حرك أسقُف أو قسسا اسراختار الصمت فما نبسا! صما بكما عميا خُرسا ر! على الطغيان وقد شرسا ما قدم حتى ملتمسا اللغهد، نهارا لا غلسا؟ عقدوا سراً حلفا دنسا مختلساً ناصر مختلسا!

أين الغربُ الديم قراط كم قبلُ سمعنا زأرته كم قبلُ سمعنا زأرته وأقعدها وأقام الأرضَ وأقعدها واليوم يباد به شعب إما استسلامٌ أو ذبح اليونا العربُ صليبيا ما زال الغربُ صليبيا للم ينسس معارك حِطّينٍ

ي؟ تراه تراجع وانتكسا؟ إن غربي منه احتبسا! إن غربي منه احتبسا! إن صهيوني قد لُمسا! في البوسنة أمسى محتبسا أو هجرة شعب مبتئسا فإذا هو أبكم قد خرسا؟ مصطحبا ذا الحقد الدنسا ولظي المنصورة والقدسا

تُ ؟ أضحت للباغى حَرَسا؟ للبحقُ ؟ أم الحقُ ارتكسا؟ للحقُ بالدم وانعمسا؟ قد لُطِّخ بالدم وانعمسا؟ قد كدت إخالُ به هوسا بل كشر عن ناب وقسا بل كشر عن ناب وقسا كا أحى أم عَدِم النفسا؟ لا تملك غير (لعل ، عسى)

أيسن الأمسرا؟ أيسن السرؤسا؟ للنجدة ، أو ركبوا فرسا للغرب ، وما قرعواجرسا

أثر ، ما ثار ولا حَمِسا

م، فكم تغتال صباح مسا! لا سعر كهن وإن بخسا! يخشى قَودًا، فعثا وأسا! يغدون العرض المفترسا؟! فمتى نجد الحر الشكسا؟ قد عفنا ذا المرن السلسا! من علْج يقضمها نفسا! إذ يُحرقها نفسا نفسا! أيسن الهيئات الدوليا أو أصغى مجلس أمنهم أم حلى الصرب وسيفهم والأعجب موقف يطرسنا والأعجب موقف يطرسنا لم يُخْفِ تعصبة الأعمى أيسن المؤتمر الإسلام ما بال الأمة غائبة ؟ مليار في المتعداد ولا أين العلما ؟ أين الزعما ؟ أين العلما أين الزعما ؟ ما سأوا سيفا أو رمحاً

هانت أرواح بنسى الإسلا رخُصت أعراضُ عذارينا أمنَ الصربيُّ النذلُ ، فما لا فديةً ، وبد (كم) لا غضبةً من حرً شكس من يَحْمَى للحُرمُ انتهكت ؟ من يغضبُ للبكرِ اغتُصبتُ يحسبها مشلَ سجارته

وامعتصماه ولا بطلاً من لي بخيول صلاح الدير وتجيب فواطم قد صرخت

يا جند الشرّ ، لقد فقتم يا شرًا من إبليس ، فكم يا صرب اعَثُوا في الأرض ، فلن نختزن البغض لكم ، حتى سيثور المارد ، فارتقبوا سيعود (الفاح) منتصرا وسيشرق للإسلام ضحى ربّاه ، تسدارك أمستنا وادة سوء أنقذها من قادة سوء

واإسلاماهُ ولا قُطُسا! ين تصد العدوان الشرسا؟! ما ألفت حمزة أو أنسا

فرعون ، ولم ترعوا قدسا ولى إبليس ، وكم خنسا ننسى تاريخكم النجسا يتفجّر يوما منبجسا لن يبقى المارد محتبسا وسيجنى الغارس ما غرسا للحق ويظهر ما انظمسا ويوكى ليل قد دمسا وأضئ في ظلمتها قبسا لعداها قد باتوا عَسَسا

# زلْـزَال مبِصْـرَ

أزُل زِل ت الأرضُ زِل زِالَه ا

وأخرجت الأرضُ أخراجت الأرضُ أثرة السها؟ وحَدَّثت الأرضُ أخراها

بأن المسهديمن أوحدى لها ؟ أقامت قيامة هذى البرايا

ليَجزيها الله أعمالها ؟ أم الأرضُ تحسيج فسي ثسورة

فسما عهدت هكذا آلها؟ غلى مرجلُ الغيظِ في صدرها

فأرعشها بعض ما هالها هي الأم عضب لفعل بنيها.

وقد تنذرُ الأمُّ أطفالها

وقسالوا: دروسٌ لنسا وعسظاتٌ

لقد صدقوا، نِعْمَ من قالها شيروانٍ أذلّت رقابًا عسواتسي

كم ارتقب الناسُ إذلالها الله عسن وُلْده

ولم تلكر الأمّ أطفالها

وكهم مهن خَزائهنَ فهرّ ذووهها وقيد حَقت روها وأمرواك ة في العوالي تمنت لو الكوخُ قد كان سكني لها ثـــوان أرتنــا هـــوانَ الحــيـاة وقد علق الناس أحبالها تنذكِّ نيا ساعيةً سوف تسأتي ليستحضر الناس أه به نا لأمور كبيار تعيب على الساس إغفالها لنذكُ : مانح أ ؟ ماحج منا ؟ فمما ننحس فنمي الأرض أبسط المهنا تهددنا بالبراكين نارا إذا شداء ربك إشع ح يعصف إعصارُها وبالسيل يقطع أوصالها وكم أهملكتنا بشح المياه مسمع وقالت علوم الدورى: ما لها؟ فللا دفع العلم بركانها ولا أخر الرصد زلزالها

ألمم تر إعصارهم (أندرو) (١)؟

وقد يسرسل السله أمشالها

لقد زلزل الأرضَ هذا النذيرُ

وبدلّ فسي مصر أحوالها

فهبت لتغسل أوحالها ؟ وهل خشعت للإله جباه "

من الكبر تسحب أذيالها؟ وهل صدقت مصرنا العزمات

فعادت لتبعث آمالها؟ وهل راجعت حاكميها لتعر

ف: ماذا عليها؟ وماذا لها؟ وهل وعب البيوم فرسانها

كما اكتشفت أمس أنذالها ؟ وهل تفقه السدرس أم يا تُرى

ت طلل تقدم طبالها ؟ ويبقى أبو الجهل أستاذها

ويبقى أبو الهول قوالها؟ فليت قلوب القساة تفيق

عليه، وتفتح أقفالها؟

(١) إعصار مدمر وقع في أمريكا ، كانت له آثار هائلة .

وليت عقولَ عبيد القيودِ
تشور، وتكسر أغلالها؟
لقد أفزعتنا شروخُ البانى
فقمنا نعالج أخطالها
أليست شروخ الضمائر أنكى
إذا استمرأ الناسُ إهمالها؟!

## التحدى الجديد

مهداة إلى إخوة الجهاد في أفغانستان

بشرونا بوحدة وائتلاف

واقطعوا بينكم جدور الخلاف لا تستسيدوا تسغيرة لعَدُوِّ

يستسشفًى بمسا يسرى مسن تَجساف

أمس كنتم إلى القتال خفاف

حبذا اليومُ فيه غيرُ الخفاف

كنتمو فخرنا فلا تفجعونا

بصراع یفضی إلی استنزاف أنشُدُ الله أنفساً مؤمنات

أن تبداوي جراحَها بالتصافي كل شيء يُحَلُّ إن صِدقَ السعيز

م ، ولاذَ الجمه يع بالإنهاف وسدَدُنه الجمه يع بالإنهاف

أبعدوا القاتلين عنكم مكفوا

عن سواد الدهماء والأحلاف لا تصيد خوا لجرمين عتاة

ذبحوا الشعب قبل ، ذبح الحراف أبعدوهم ، واعفوا عن النباس طراً

لسيس جسرمُ السرؤوسِ كالأطسراف

حسبنا تضحيات شعب كريم

كان ثرَّ العطاءِ ، جمَّ العفاف

ألفُ ألف ومنالها من شهيد

ومصابٍ ، أليس ذاك بكاف ؟

قد كفانا أرامل ويتامي

بالملايين بعدد لا الآلاف!

إخموة المدين والجمهاد تعالوا

وابتحشوا أمركم بقلب صاف

وتـــلافَوْا أمـــوركــم مــن قـــريــب

قبل وقت يفوت فيه التلافيي

من كبرُهانَ أو كحكمةً أو يو

نس رشدا في العقل أو سياف؟

كسلهم مسؤمسن وقائسد درب

ثابت في خطاه ، بالعهد واف

كلهم في أصوله مسلم الفك

رِ ، فلا خُلْفَ بينهم أو تجافي

قد رضُوا الله عاية ، وهُداهم

بين حسرفين: بين حساء وقساف

إن يكن في الطريق بعض احتلاف

حسبهم الاتحادُ في الأهداف

كم قليل مبارك باتفاق

وكشير مضيع باختلاف

إحوتى جاءكم تحد تحديد

لجسهاد موسع الأكسناف لبناء لمسلم العصر فكراً

وسلوكا يعلو على الإسفاف الدين يا الألخام من باطن الأر

ض، وأخرى من النفوس الضعاف لتسود الشريعة الناس بالجق المسود الشريعة الناس

بلا تمسيسر ولا إجسحاف

لنسماء الإنستاج زرعا وصنعا

لاخضرار الحياة بعد الجفاف لبناء لدولة العدل والإحسا

ن بعد الدمار والإتلاف

لابستداء لعصر سلم وعلم

يشحن ألعزم لاقتحام الفيافي

يمغرس المديّن والمفضائل في الـ

أنفس كى تستقيم بعد انحراف

يُطعم الناسَ بعد جموع ، ويرسى

أمنهم، نص سورة الإيلاف (١)

تصدح الفأسُ و (المكائنُ) تـشدو

فهمي أحلى من شمعرنما والقموافي

قد غرستم وآن أن تحصدوا اليو

م جنبي السغرس ، وهو دانسي السقطاف م جنبي السعرس ، وهو دانسي السقطاف (١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ الله الله العمهم من جوع وآمنهم من خوف ﴾ (قريش : ٤).

وانتصرتم عملي العدو ونرجو ال

يوم نصرا على الدواعي الخوافي

عرف الناس صنعة الموت منكم

شــهــداءً لــلــه دون ارتجـــاف

فاحملوا اليوم عبء درس جديد

كييف نحيا لله دون اعتساف

وأجيدوا حمل اليراع ، كما قم

ستم بحمل الرماح والأسياف

وأقيمه والله والناس حكمأ

يرتضيه الأسلاف للأخلاف

قمد هدمتم طاغوت كفر وظلم

شامع الأنف ، ثاني الأعطاف

فأرُوا الناس كيف تبنون بالحــــ

\_\_\_قٌ صروح الأماحد الأشراف

إن فينَّ الحياة لله صعبُ

ضاع بين التفريط والإسراف

لم نمارسه للمائة من زمان

وشغلنا عن لبه بالخلاف

علموا الجيل كيف يحيا ويبنى

سيديه، مستبصراً غير غاف

يأخذُ العفو، يعرف العرف، ينأى عن جهول من أهل الاستخفاف جيل خير بالحق يهدى ويقضى ذاك درس من سيورة الأعراف (١)

<sup>(</sup>٢) إثمارة إلى قوله سبحانه : ﴿ حَذَ العَفُو وأَمْرِ بالعرف وأعرض عن الجاهلين ﴾ ( الأعراف : ١٩٩ ) .



# عبرةُ الميوتِ

كل امرئ عسمره يسابقه

والموتُ من خلف ... ويلاح ... قُه عنوانُ مـــوت الإنسان مــولده

مــات امــرؤ يوم ذر شــارقه وكل يوم در شــرو يوم در شــرو وكل يوم للقــبر يدفي عــه

شبرا، إلى أن يذق طارقُه لا يقطعُ المرءُ الدربَ منفرر منفرواً

أقـــدارُهُ دائهــا ترافــقه

والموتُ قــد غــشــيـت حــقــائـقــه وكــلُّ حـىًّ فـــــــــيـنــا لـهُ أجــل

مهنما يسابقه فهو سابقه لا كهف ينجبه من منته

ولا رفسيعُ البناء شــاهـقــه فكم نفسيس له ســــخـافـه

وكم حسبسيبٍ له يفسارقه كأس ـ إذا مَر أو حسلا ـ عمم

كــل الـــورى ــ لا مـــــــراءَ ــ ذائقـــه

لم ينج منه مَلْك وإن عظمت فستوحه ، أو علت بيارقه ومالك مسئله رعسيشة من نصحوه ومن ينافقه من نصحوه ومن ينافقه سيشرب الكأس ذو تقى ورع واهن دينه ومسارق وواهن دينه ومسارق مثل الذي قد سمت خلائقه والعمر كالرزق للفتى قدر كالرزق للفتى قدر كالرزق الفتى قدر كالرزق الفتى قدر وسماه الإله حالقه قد العمر من حباه لنا وقسم الرزق الله رازق الله وارزق الله

# الأُصُو لُيسون ! (أرجوزة على لسان العلمانيين وأجهزة الاستخبارات)

أبلغُ رجالَ الأمنِ حتّى يزحفوا

فــهـــا هُنا جـــمـــاعةٌ تطرّفـــوا ! من الأصــــولـيــــيَن أعـــــداء الوطنْ

أخطر من جــمــيع عُبَّادِ الوثنُ ! قــد نأمنُ الهندوسَ واليــهـودا

فـــهم علينا من يهـــود أخطر

عسرفت بهم باللحن والسمات

ومحمل الأعمال والصفات إذا دعال الداعي إلى الصلة

هبوا لها في خيفة القَطاة

حتى صلاةُ الفجر في المساجدِ

والناسُ بين راقــــدٍ وراكـــدِ

غــايتــهم بهـا رئاءُ الناس

ف من يطيقُ ذا السلوكَ القاسي ؟

أع فوا لحاهم ، زعم وها سنه

يدنيهم اتباعها للجنّه !

ومنهم الحليق كيل يعرف اللامن، فيهو خصمهم ا اخـــتَفــوْا وضلَّلوا و ألف دليل يُوصلُ الهم تكشفهم وتفضح ما في الوعا على الوعا اتُهِ أساسُهِ الترزمتُ وفكرهُم قرواميهُ التعنتُ! وكلُّ فـردِ في السلوك حـر ! دعها أمه في نصره عسريضه لكن قلوبهم كم رغّبوا في نهـــجه ورهبــوا تع صبًا ، وبئس ما تعصبُوا \_\_فل له\_\_و راقص أَبُواْ \_ بـــــ ذوق \_ إبــاء ناكص! ــا لـهـم في الفنِّ من خَلاقِ إذ حسرمسوا الحلو من المذاق! ح\_\_\_\_ المُّ مُنكَرُ كذا قصي الجمودُ والتحجرُ! وحررً مواما ساد عرف الناس من علم للله على أواس!

وأنكروا فيستسوائك البنوك كــــاأننا في الزمن المملوكي! والدين ـ مــثل غــيــره ـ ي فستينا الطنطاوي مـــجـــددُ الـزمــــان في الشـــرعُ في يديه كـــالـعـــجــــنه لا كالألى عقولُهم لم يلتـفتُ للشكل بل للجـوهـر وقـــوفنا بجنبــه يكف ا رد عليه العُلَمَا زادوه شهرة كنجم السينما! فهو - بنا - شيخُ شيوخ العصر من مـــــشــلهُ من نجـــــبــــــاء مـ لددوا عملي ذوي المراج ورف قريب ورف ورف ورف الأنس بليل داج! وقـــــاومــــــوا نفـــــوذَ أهـل ( الكـيف )

ف حق أن يؤدُّبوا بالسيف!

بي الدخمسانُ عندهم ممنوعُ عُم الدعيوة والدراسية دومـــا ، ومـــزجُ الديـن بالس يُؤذنون في أمـــاكن العـــملْ من غير خوف أو حياء أو خجل ! والناسُ فيهم تباركو الصلاة فكيف يـؤذَوْن مَدى الأوقـ وتُهم تحــــفلُ بالدلائل على انتمسائهم بدون دُ السواكُ والمصاحفا والكتب فيها تالدا وطارفا اري وشرح مسلم إلى ابن تيمسية وابن القيم \_\_\_\_وة الأبدان بـزعــم دعــم قــــــ وكم لديهم كستب مسطلة والاعترافُ سيدُ الأدلهُ! 

111

رســـائلُ البنّاء والمودودي!

القطبين كسالظلال والقــرضـاوي بعــد والغــزالي! ا رســـائلُ ابن باز وعلماء الشام والحسجاز دتُ للتـــرابي وهو كـــبــيـــرُ زمـــرة الإرهاب! د تري من كــــتب الغنّوشي وتلك كالهسيسروين والح ا تری (شعبهم) المشاغبه إحمدى قهواهم في النزال الضاربه اؤهم يُزَهينَ بالحـــجــاب والبــعضُ يصــررنَ على النقــاب أشكالهن ترعب الصيغيارا وتقلق اليهمود والنصاري فكيف يَخـــفُون على المبــاحث وكل شيء ظاهرٌ للب تاريخ هُم أسودٌ كالقطران

تاريخ هُم أسودٌ كسالقطرانِ حسببُهم الجهادُ في الأفعانِ حسببُهم الجهادُ في الأفعانِ كم قاتلوا السوقيت في الجبالِ ليظهروا في صيورة الأبطال

وقبلهم إخروان سروء جماهدوا فنوقَ فلسطينَ ، وفيسه باب للقستال وحمة في فطوهم سورة الأنفال \_وا بالدم في القناة تغطيــــةً منهم لف منهمو مردود مــهــمــا يكنْ ظاهرهُ المحــ واليوم للبسوسنة قد تحسمسوا كأنهم للمسلم وذاك شيكأنهم على الإطلاق وذاك \_\_\_ والسلسه \_\_ هسو الجسنسونُ وللجنسون عن فهم مع الجهاد في كشمير وفي الفليّبين بـلا نك أما فاسطينُ فهم رجالُها قد أيدوا الفتية من (حماس)

دون مسبسالاةِ ولا احستسا

وأحرجوا الوفود في المفساوضة

ووقصفوا في جمهة المعارضة

واتهمموا ممسيرة السلام

بأنها ليست سوي استسلام

وأعلنوا الجهاد والكفاحا

وما اقتنواً \_ غير الحصى \_ سلاحا !

وسلحروا بالكلم الشبابا

يخسيلونها لهم حرابا!

وخسمدروهم بصملح الدين

وأنهم غسكاً إلى حطين!

وهيَّج وهم بالفستاوي الصاعقة

بطرد إسرائيل تلك السارق، !

لابد من تحسسرير كلِّ الأرض

فـــرضٌ علينا ، ياله من فـــرض!

من فسرط اليسوم بيسعض أرضيه

ضحيحي غدا بدينه وعرضه !

تلك فستساويهم لتسأليب القسوي

لكي يحــاريوا طواحين الهــوا!

كانهم إذا سفي ينتا اضطرب

أرشد من جميع حكام العمرب !

وهم مع الجسيساع في الصنومسال

أو المستسردين في البنغسال

وهم مع البــشـــيــر في الســودانِ

ضدد قرنق طالب الأمسان! بن عجمه الله وكربروا

لسحق « جيش الشعب » (١) حين قُهروا!

لم يأبهـــوا للنيل من قــرنق

ف منْ أحقُّ منه مصو بالشنقِ؟!

**\$** \$

فستش تجدهم خلف كل حسادثه

تحميدتُ في الأرض وكل كميارثه

وكل مسسا يقلق أهل الغسسرب

فـــــهم وراءه بغـــــيـــر ريبِ!

وإن يكن في جـــزر الهـــاوائي

أو خللا في مركب الفصصاء!

لقلت: هم مسحسركسو الزلزال !(٢)

في كل معهدٍ وكل جامعة

أسماؤهم هي النجومُ اللامعةُ

يكتــسحـون يوم الانتـخـاب

أصربوات الاتحاد للطلاب

وكم تدخُّلنا بدعـــــوى الأمنِ

بحسلف كلِّ اسم لهم ذي شهان

<sup>(</sup>١) جيش جون قرنق ، فهو يسميه جيش الشعب!!.

<sup>(</sup>٢) أعنى الزلزال الذي وقع في مصر في ٥ أكتوبر ١٩٩٢ .

لكنهم يحطُونَ في النهــــايهْ ولم يُوصِّلْ مكرُنا للغــــايةْ

وفى نوادى هيئة التمدريس لهم من الأعصف اء للرئيس

قمد أثروا في الشميب والشماب

وفتنوا الشيوخ كالطلاب

أراهمـــو يســــ<del>ـــخـــدمـــون الجّنا</del> ا

والسحرَ أيضا أتقنوه فنا!

وكم تظاهروا بفعل الخيير

ومـــد أيديهم لنفع الغـــيــر وأنشــأوا المسـجــد والمسـتـوصــفـا

ونشـــروا ــ مع الكتـــاب ــ المصــحـــفــا رأســــســــوا مــــــدارســــا لـلجــــيل

لكى يقــودوه من العــقــولِ وأشــربوه الدين والأخــلاقـا

وجنبوه الكفرَ والنفاقسا لا تعسجسبوا أن تجدوا من وُلُدنا

فيها، نربيسهم بغيير جَهدنا قيد سرقيوا أبناءنا من وكيدنا

ليجمعلوا منهم خمصوم فكرنا

\* \* \*

وفي النقـــابات لهم نشـــاطُ و کیم میسیه... يطروا على المشقفينا مصئل الأطبا والمهندس ى المحسامسونَ لهم قسد صُوتوا ومـــا لـهم ــ ســـــوي الكلام ــ قــوةُ ب انتخابهم دليلا بأنهم في الناس أهدي قِيـ خصومُ الشعب كلِّ الشعب وإن أحسيطوا بالرضا والحبِّ! قد خدعوا النخبةً والجموعا حتى مضوًّا من خلفهم قطيعا! تستروا بالدين كيما يكسبوا به جَنَّى الدنيا، وبئس المكسبُ! قد تخذُوه للهدوى مطيدة و نحن أدرى منهـــــم نحن الذين نعيرف السيراثرا ونسببر النيسات والضمسائرا! عُون للحكم وللكرسيِّ وذاك شالُ الأحامق الغابي ! فنحن أهلُ الحكم والصــــــدارهُ ومن سيوانا مساله جيداره !

لا تحلمـــوا أنْ تظفــروا بالسلطه ْ طـــة جدُّ وهــــم ــرجُ من أيدينا الحكم لا يخ لو كان لابن العاص أو لمينا! هــودكم يا سـاده لقــــد خُلقنا نحرُ للق ار في ركابنا مطعومُ ومن جـــفـــانا فــــه من حسربه السلطانُ ومن رفييقيه هو السَّجانُ ؟ \* \* \* وروا منطق هؤلاء يدع ون للعصودة للوراء! ون للسنة والكتياب وتلك دع وي ثلة الإرهاب ير في خطا محمد لنقت دى بهديه فنه ف الخيرُ في اتباع نهج من سلفُ

والشــر يبـدو في ابتـداع من خلف

صوم قادة (التنوير) وحررسُ الدين من (التطوير)! أبعد أن سرنا إلى أرض القمر ندعو إلى عهد عليٌّ وعُمَر ؟! فسنة الصحراء والعصر يزجى سفن الفضاء! كيف يقيم عصرنا الحدودا ويجلدُ السكّيه والع ويقطع الأيدي من اللصـــوص إذنَّ هلكنا نحنُ بالخصوص! إذا منعنا الخيمير والملاهي فكيف نغرى سائحا ؟ بالله! وما مصيرُ اللاهيات في الهرمْ؟ هل يرتجين العبونَ من أهل الكرمْ ؟ ومــا مـآل أسرة القانون؟ هل يبسعت ونهم إلى السبحون؟ وللفنون عندنا أسيواق فهل مصيرُها هو الإغلاقُ ؟ قيد عيارضوا الدست ورجها عَلَنا إذ نادَوا : القــرآنُ دســــــورٌ لنا ! ودعوا المرأة للحسجساب

فـــمــا تَروْن يا أولى الألباب؟

وأيــنَ يــذهـــبُ ( المِنـــى ) و ( المِكْرو ) إن صح مــا قـــالوا ، وعم الـــــــــــرُ ؟ ! يبــــــغــــــون ربطَ حكِمنـا بالـديـنِ

كسما نرى عند بنى صه يسونِ أَنْ كسالتسوراةِ

ليسغملنُو الدستور للحسياة ؟!

أولئكم هم الأصــونا

قد خربوا الدنيا وشانوا الدينا فاستنفروا لحربهم كلَّ القوى

فسمسا لهم غسيرُ الفناءِ من دَواً فكلَّ يوم يكسبون أرضاً

تمتـــد طولاً بيننا وعـــرضــا حـــة أهل الفن ً

وأفـــــدوا الخـــرجَ والمغنّى ومن غــريبِ مــا نرى ونسـمعُ

توبةُ أهل الفنِّ ، هذا المفسجعُ !

أليس ذاك العصحبَ العصجابا؟!

وراقبصات يعستزلن الرقسصا

كـــأن هذا الرقصَ كـــان نقـــصـــا !

من ذا يعيبُ الهيزُ للبطون وذاك مسن روائسع الفسنسون ؟ يـــراثنا الشيقافي رياض ــ أ الخـــصــور والأرداف ؟ ا مشقفون أسرعوا الخطا فيدولةُ الفن دَنَتْ أن تسيقطا ماذا وراء ذلك التحجب إلا تآمــر أثيم أجنبي! يدع\_\_ونج\_وم الفن أن يت\_وبوا كانما كانت لهم دنوب! أليس يدرى هؤلاء السيادة أن الفنون ذروة العـــــب \_\_\_ا الفن إلا صلوات الروح دعك من المتكون والشكوح! قـــد غــــيّروا الأعـــرافَ والأفكارا حستى غسدا المألوف قسبل عساراً! انظر لما نراه في المصطيف 

وكم نزلن البسحسر بالحسجسابِ!

سرتا على زمان انقصي يسدو به (الشاطئ) لحماً أبيضا! هذا هو الدينُ لدى الأصـــولي من يجُفُهُ يحرره من الوصول ــــسروا في شـــرحـــه ونفّروا والدين قـــال : يسرّوا وبشرّوا ا الدين في الإحـــراج للحكام ما الدين بالصوم ولا الصلة الدينُ أن تبــدو ظريفــا مــرنا فطهر القلب من التعصب وإن جمحمدت بالكتشاب والنبي الدينُ مـا يراه حـاكمُ البلدُ وقـــولـهُ المفـــتَى بـه والمعـــتــ دعْ عنكَ ما يقولهُ الشيوخُ فيميا لهم في علم بونَ هم الثقاتُ وثلةُ الحكم هم الأثب

نعم ، لسعدة وللعشماوي

لا ، للغـــزاليّ وللشــعــراوي

العلمُ مــا ينقله الإعــلامُ وليس مـــا يعـــقلُه الأعــــلامُ \_ ا تطلقُه الأبواقُ ـــتُه الأوراقُ وليس محاتث قد يطلعون الشمس نصف الليل والويل للمنكر كل الويل الحقُّ مـــا رأوا وإن لم يحــــقَّق والصدقُ ما قالوا وإن لم يصدق وشـــر مـــ وأشبحعُ الشبجعان ذاك الأرنبُ والليث رميز الجين! لا تعيجيوا دنيا النفاق تقل الحقائقا وتظهر رُ العلقمَ حلوا رائقا كم طلبسوا الإذنَ بحسرب مسلم يدعــو لحكم غــيــر مـ

كم طلب وا الإذن بحرب مسلم يدعو لحكم غير ما تقدمي يطبّق الشرع وكل قيمه كاننا في الأعصر القديمة ويعلن الدعوة للإسللم

لدولة دينيه كالحرب تحكم باسم الله لا اسم الشيعب! لا بأس بالأحسزاب للشسيسوعي فيلك أمرر ليس بالمنوع أمـــا الســمـاحُ للأصوليينا فلذلك الحالُ ما لقـــد تعلمنا من الجـــزائر إذ ظفـــروا بأغلب الدوائر كيف يزجُّ الدينُ في السياسة ؟ وتطمح البلحي إلى الرئاسية ؟ ــــمـــائمُ الوزارة ولم يكن لهــا سـوي الأوقـاف فسهل تحسيدون عن الأعسراف؟! أنحن في إيران أم في القياهر ف؟ إذ أعينُ الغـربِ علينا ساهرهُ! لن يأذنوا برجــعــة الإســـلام! وما علينا غييرُ الاستيسلام 

من غــــــر تطويل ولا لَجـــاج

والحلُّ أن يُحارَبوا مشلَ الجربُ إن شعب سلّ بدراً وسل شيخ العرب وفى صـراحـة الوزير راحـة ليس لهم عندي من خيسلاص إلا الكلامُ من فم الرصاص لا رفق لا ســـمــاح لا هواده ا فحص قُهم منا هو الإبادة أمّا انتظارُ منطق القصطاء فــشـــأن أهل العــجــز لا المضاء نحن هنا القـــانونُ في القــانون فتوى الإمام حمزةً البسيوني وليــقـل القــضــاء مــا يشــاءُ فما قصيناه هو القضاء لكن إذا ما جد فينا الجدد فحصننا الفذ القضاء العسكرى

فحصننا الفذ القصاء العسكرى قصاؤنا المعروف عير المنكر فكم لدينا فيه من عباقره إن كان في بغداد أمْ في القاهره محاكمي عودة والهضيبي وقطب المه

وقطب المفكر الأديب

قاضي القصاةِ العبقريّ العالمُ ؟ من أقصراً القصرآن بالمقلوب

وكسشف النيساتِ في القلوبِ! وكسشف لذينا بعسده من نابغسه

فنعم الله علينا سيابغية ! من يعلم الجياني بـلا مُكالمه ْ

ويعسرف الحكم بلا مُحاكسه ! أحكامُه لديه قسبل بيّنه "

وما له من حاجة لبينه ! أسعاره السخاء في الأحكام

لا سيما ما كان بالإعدام! يقدمُ السبعةَ للعشماوي

في وجبة فاق بها المهداوي! وهكذا يستروحُ النظامُ

بما قسضى ضباطهُ العظامُ! أما الذي يدعى القسضاءَ المدني

يناقش الشبه و الأدله وينشك اليقين ، يروى الغُله سح المحال للدفاع لك ألك الكلام دون داع غدا يحكم بالبراءة ويشبيجب التعليب في مع جماعة الإرهاب وحرم الشعب من الكباب! واحذر من التمسييز والتصنيف مــــا بين داعي الرفق والعنيف فكلُّ هؤلاء في الهـــوي ســوا من لم يمارس عنفه فقد نوى! لكن أهل الاعستدال أخطر لأنهم على الطريق أصد هم يربحــون جــولةً فــجــولهُ وبعدد ذاك يبلَعدون الدولة! خدمتون العلم والحاسوبا سل (سلسبيل) تعرف المطلوبا وطوروا الخطاب للصنعسار باللحن والنشميك والحسوار!

اما رأيت صرحهم (سفيرا)

كيف غدت أكشركهم نفيرا!

فاعــجب لقــوم طاردوا الأصــولي

مسوى وكـــرَّمــوا المنافقَ الوصــولي!

فقل: على داركم العفاء

إن لم تَدارَكُ أرضَها السماءُ!

# أصوليٌ .. أصوليٌ

أجلْ أنـا ، لا وصــــوليَّ ولى نسبى الحنيـــفيَّ نُ ، دســـــورى الإلهيّ ر لـــــي زادٌ ، ولــــي ريُّ وقـــانوني شــرعُ اللــه، لا الشــرعُ الفــرنسيّ ومــا ينفــيــه منفيّ ه، لم يشـــركُ به شيّ ومن يرضــاه مــرضي وليس سيبيلي الغي ونهج سيواى أرضى

أصــوليٌ .. أصــولي أصـــولى ، فلى أصلى وأصل أصولي القررآ فما يقضيه مقضي ولائے کسلّه لـــــــ أعـــادى من يعـــاديه ومنهاجي سيماوي

فـــدعني يا وصـــولي ر ، لا کسے وای سطحی ّ باصلى أنا مُحْمى مُ ، لا لُبْنـــي ولا مَيّ م، لا قـــــيس ولا طي وأحسيا إن همسو حَيّوا وأبلغ إن هـمــــو عَيُّوا <u>.</u> سن يُجـــرح ثم بسني

أصـــوليّ .. أصــوليّ لأصلى أنا ميشدود هـوايَ وعــشــقيَ الإســلا وأهلى أمية الإسيلا أئين لهم إذا مرضوا وأشكو إن همكو فكرحكوا وينزف منَّىَ اللهُ حـــــيــ

وأصـــرخ: آه، حين يشــا ك جـــامـيٌّ وكـــردى ويغلى مـــرجلي إن مُـ

\_س حــول القــدس قــدسي

برغـــمك يا ضـــلالج ً ت غــيظا يا شــيـوعي أنا بالله مكفي أنا بالخلد مسسعني وهل يخسشي الفسدائي ؟ ب أو للشـــرق \_ مـسبّي ر والشيطان \_ جندي س. لا كـــسـواي عــرقـي شـــــمـالٌ أو جنوبي ه ، ذا نه جي الحضاري ب ، إن الحبُّ ســـحــرى بل النهجُ الحواري

ف أقصر يا فصصولي لما يدعـــوالخــرافي وإن جـــافـــاه بدعى من پرعــاه مـــع

ألي الحمال الحروتي في الله م الله م الله الحمال المال الما أصـــولى .. أصــولى ً أنا بالله منصيور ولا أطسمع في دني\_\_\_\_ا ولا أخــــشي ســــوي ربّي أنا لله \_ لا للغ\_\_\_\_\_\_ أنا للخـــــر \_ لا للشــ أنا للناس ، كلِّ النسا وكسل الأرض أوطسانسي وكل الناس إخـــوانــ ســـأدعـــوهم لدين اللــ أقبودهم ويخيط الحي وليس العنف من نهــــجي

> أصــولى أصــولى إلى التوحيد أدعو لا وألزم هدي أحمد لل وأرعــــــــى أمــــر ربـــــــى ، إنّ

وأعملى راية الإسمال وأعملي عند ولا يثنى عند المامه الكربا

ولا قلم خوون الفك يسارى إذا شاؤوا ولا وغد عسيلٌ، رب يحرركه يهودىٌ وفرعوُن الإمامُ له ومفتيه مُسيلمةٌ

أصوري ، أصوري تفروا تفروت على الأقررا وكم لى إخروة نبيغوا أعانتنى صالاة الفرر الماء في الأسروا وذكر الله في الأسروا الله وأعطاني حب الله وأعطاني حب الله ومرا الإسرام إلا النو هو الأخراق والأعرال المادة والإخرالا

م مهما قبيل: رجمعى مه سفاح تتارى ج والتعمنيب والكي

سر بالدولار مسشرى وإن شادولار مساؤوا يمينى المعابدود كرسى! مالعسبود كرسى! ويأمره صليبين الحسوارى! وهامسان الحسوارى!

				:
				The second secon
				e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
				: : :
				:
			·	

# المسلمون قادمون

هذه القصيدة من جملة القصائد التي أنشأتها في صيف ١٩٨٥ م، حيث كنت أقيم في مصحة ( بادنوين آر ) بالقرب من مدينة بون بألمانيا ، للعلاج الطبيعي بعد إجراء عملية الانزلاق الغضروفي ، وهي من بحر الرجز ، وقد جاءت على طريقة ( الشعر الحر ) لأول مرة ، وربما لآخر مرة أيضًا .

وقد تنبأت القصيدة بأشياء وقع الكثير منها في أكثر من بلد ، ولست بعراف ولا كاهن ، ولا أزعم معرفة ما يكنه ضمير الغيب، ولكنه استشفاف للمستقبل في ظل الحاضر، وفي ضوء سنن الله الحاكمة للكون والإنسان .

كانت القصيدة في حاجة إلى خاتمة ؛ ولـذلك لم أنشرها في المجموعة الأولى ، حتى يسر الله لى من قريب الجزء الأخير منها ، فغدت مهيأة للنشر . والحمد لله أولا وآخرًا .

## المسلمون قادمون ! . .

الدينُ والمنطقُ والتاريخُ والواقعُ يقضى : إنهم لقادمون! قلت لمن حولى : نعم ، المسلمون قادمون .. قالوا : عجيب ما تقول ..

كيف تقولُ : المسلمونَ قادمون؟

والمسلمون اليومَ هاهم قائمون! هم ألف مُليونٍ إذا عُدّوا، وهم يَزايدونْ! قلت لصحبي: اتتدوا، لا تعجلوا، لتعلموا إن كنتمو لا تعلمونْ

#### المسلمون القادمون..

ليسوا المسجلينَ بالإسلام في شهادة الميلاد !

ليسوا الذين يحسبون مسلمين ساعة الإحصاء والتعداد! ويدفنون إن تُوفُوا في قبور المسلمين، تبعًا لسنة الأجداد! ليسوا المُسمَّيْن بأسماء النبي والصحاب الغُر والعباد . . وإن تكن أفعالهم أفعال أهل الكفر والإلحاد ليسوا الذين يُعرضون عن نداء الله إن ناداهم المنادى : حي على الجهاد

#### المسلمون القادمون..

أمة بالحق يهدون، وللحق يعيشون، وعنه يصدرون من قرأ القرآن والحديث يدرى: أي صنف هؤلاء المسلمون التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالهدفى وكل خير. وهم مالضلال والشرور زاجرون في الله يعطون، وفيه يمنعون في الله يعطون، وفيه يبغضون

#### المسلمون القادمون ..

لم يعدُ يَهُولُهم كسرى ، ولا بالسوا بقيصرْ لا جندَ قينقاعَ يخشون ولا حصونَ خيبر شعارهم : اللهُ أكبرُ لاشيءَ غيرُ اللهِ يذكر

نداؤهم: هبًى رياحَ الخلدِ ، فالرضوانُ أكبر دعاؤهم: يا ربَّنا انصرْ جندكَ المطهَّر واخذل عدوا كم طغى فينا وكم تجبَّر...

### المسلمون القادمون ..

يقودهم جيلٌ جديدٌ من ذوى القلوبِ مَنْ لهم يدٌ ومن له صررٌ

فروا إلى اللهِ من الدنيا ، من الناس ، من الذات ، ويا نعم المفر ! تحسرروا بنعمه التوحيد من عبادة الحجسر ومن عبادة البشر

ومن عبادة الهسوى ، وذاك مسعسبود أشر ! ليسوا عبيداً للظهور ، للبريق والتقاطات الصور وزائف الألقاب والأسماء والأضواء تخطف البصر طوبي لهم من أتقياء أنقياء أخفيا .. كأن كلا منهمو جذع الشجر في الترب مخبوء ، ولولاه لما كانت فروع أو تسمر من كل مخلص إذا أراد خِلْت أنها إرادة القدر في الأرض مغمور ، ولكن في السما قد اشتهر لي الأرض مغمور ، ولكن في السما قد اشتهر لي الله مسع الله دلال إن دعاه في السما قد اشتهر لو قال : أقسمت عليك ربنا ، لبي له الله اليمين وأبر!

#### المسلمون قادمون..

في طريق عودة للدار، للأصول، للهدّي والاتباع

طريق الاتباع في الدين.. وفي الدنيا طريق الابتداع بعد اغتراب طال عن مواطن الأجداد وانقطاع بعد الغياب عن مواكز الإلهام والإشعاع بعد الشرود هائمين في صحارى التيه والضياع بعد السقوط من شوامخ الدُّرا إلى حضيض القاع بعد تسول ثقافي سياسي على موائد الشّحاح والجياع بعد التماس الدفء والترياق في جحور الرُّقط والأفاعي بعد انتظار الخير والأمان من مخالب الذئاب والسباع بعد ابتغاء النور في كهوف غي ما بها خيط من الشعاع بعد الأعاصير ببحر هائج يا طالما هددهم بالابتلاع بعد الأعاصير ببحري بغير (بوصلة) بغير دفة ولا شراع بعد سواد ليل ظن فيه الفجر قد ولي بلا ارتجاع بعد انكشاف الغدر والمكر لدى ثعالب النفاق والخداع بعد تداعي الكفر كلّه على أمتنا تداعي الجياع للقصاع وكيف لا ونحن كالقطعان إلا أنها بغير حارس ، بغير راع؟!

يا للفجيعة! استبيح المسلمون جملة وهانوا! حتى الذين حرّمت أديانهم أن تُذبح الأغنام والثيران والستبشعوا أن يُقتل البعوض والذباب والفئران من فرط رحمة ورأفة بها، فلا تُؤذَى ولا تهان! ما بالهم قد استباحوا \_ ويَحُهم \_ أن يذبح الإنسان؟! من قال: لا إله إلا الله ، لا الأبقار ، لا الأوثان

من قام يحمى عرضه أو دينه يذبح ، لا رفق و لا إحسان! هـذا الدم المباح عند القوم لا يحمى و لا يصان أسمعت آساماً ، وآبادًا ، و كشميرا وما سارت به الزكبانُ ؟ ما تنشرُ الأنباءُ من مجازر تشيبُ من أهوالها الولدانُ دع عنك ما يفرضه التعتيمُ لا يذكره الإعلامُ والإعلان! أرخص ما في الأرضِ من دم دماؤنا التي ليس لها أثمان! فليس من يحمى لها من هيئة ، أو دولة كبرى لها سلطان فليس من يحمى لها من هيئة ، أو دولة كبرى لها سلطان وقبل نادى شاعرٌ من قومنا علمه الزمانُ والمكانُ!

### المسلمون قادمون..

قد نبهتهم الحوادث الجسام، وأيقظت جماعة النيام وناوشتهم الأكف والسيوف والرماح والسهام ونال منهم كل من كان لديهم قبل في الجمي وفي الذّمام في أرضهم تسرى البغراب استنسرا واستأسد الهر البوديع وعدا وكشرا واللص قد أخرج أهل البيت من بيتهمو مستهترا وأنزل البعالي ، وأصبح التحوت في الذّرا وأعجب العجاب أن بعض الناس أصبحوا أثمة ترى ما لا يُرى يُفتون في كل الأمور، ظاهرا ومُضمرا

#### المسلمون قادمون ..

وما لهم لا يقدمونُ؟ والدورُ دَوْرُهُم، وليس ثَمَّ غيرهم مرشحون ليُنْفِذوا ما يُنفذون وينقذواما ينقذون

## المسلمون قادمون..

عن ساقهم مُشمر ون ، للعلا مُصممون من كل فج يُهرَعون من حيثُ تعلمون من حيثُ تعلمون أو من حيثُ قد لا تعلمون يرتقبون أن يدّوى الأذانُ ... يعلنهُ فم الزمانُ : يعلنهُ فم الزمانُ : يا أمة التوحيد أن هبوا ، فقد آن الأوان بيل ربما في الأذان من بلالُ ؟ هلا سمعتم الأذان من بلالُ ؟ ترددت أصداؤه بين السهول والجبال

وسمعته أمةٌ كبرى منَ المحيط للخليـــج

بل من المحيط للمحيط

من مغسرب، ومشرق : أقصى وأدنى ووسيط من الفلبين وَمن جَاوا إلى شطً الرباط وصحارى شنقيط

### المسلمون قادمون..

من مصر : قلب العُرْب ، دار العلم والقرآن ، والأثمة الحسداة من مصر : قلب العُرْب ، دار العلم والقرآن ، والأثمة الحسداة من بلد الأزهر حصن الدين ، حصن الضاد ينبوع المعلمين والدعاه كنانة الله ، التي ردت عن الإسلام من قبل جحافل التتار ، والصليب والغزاه من عين جالوت ، وحطين ، إلى يوم القناه

ولم تزل تصدّرُ الدعوةَ والصحوة للدنيا ، تزلز العددة والعتاه وتنبت الأئمة المجددين والمصابيع الهداه من يجحدُ (البنا) الإمام ، مرشد الأجيال ،أستاذ البناه ؟ وصاحب (الظلال) قطبنا الشهيد ، من قضى ، ولم تَلِنْ له قناه وآخرين انطلقوا في الأرض كالنجوم ، أو كالماء للحياه قد صدقوا العهد ، ولم يبدّلوا ، منتظرين دوْرَهُم في موكب الأباه لا في موكب الجباه

### المسلمون قادمون ..

من جنوب النيل، من سوداندا الحر الأبي محطم الأصنام، لا يعنو لطاغوت ولا لأجنبي ومنبت المهدى، أنعم بالنبات الطيب ومصنع الأحرار، حسبكم منهم (سوار الذهب) أرض الترابي وصحبه الخيار النجسب مفستاح أفريقيا وهاديها إلى دين النبي وهو القناة المرتجاة بينها وبين العسرب

### المسلمون قادمون

من حول بيت المقدس الصامد في وجه بنى صهيون من بلدة الخليل، من غزة، من نابلس، مِنْ جنين حيث انتفاضة الجموع في طريقها إلى حطين! شعارها التكبير لا تهتف باسم (ماو) أو (لينين)! قد لفظت لفظ النواة لعبة اليسار واليمين! ولم يضعع سُدى جهاد الشيخ عز الدين ولا جهود شيخها مفتى الفدا محمد أمين قد استبانت الطريق، ما بقى إلا صلاح الدين!

## المسلمون قادمون ..

من السعراق الحير ، من دجلة والسفرات أرض السرشيد والأئسمة الأعلام والأثسبات سفيان والنعمان وابن حنبل كواكب الإيمان والإخبات تحرد الحيل على (بعث ) رأوه قاتل الحياة وجسالسب الخسراب والمسمسات واستسلمت جنود (إبليس) لجند الله ذي الآيات وانتصر الهادي محمد على (عفلقهم) .. والنصر حتما آت وعاد شرع ربنا مرتفع الهامات والسرايات!

### المسلمون قادمون

من بلاد الشام ذات الفضل في رواية الشقات أرض ابن تسيمية العسملاق والجهابيذ التقاة أرض ابسباعي ، عدو المارقين رائد الدعاة وأرض مسروان حديد مسرعيب السطيعاة من حماة من حلب السهياء ، من دمشق ، من حماة يا طالما عانت من الكفر الغشوم الباطني العاتي وقدمت قوافلا من شهداء الصحوة الأباة وصبرت وصابرت ، صبر أولى العزم ، أولى الثبات لكن للصبر مدى مهما يطل لابد أن ينفجر البركان وتنفض الشعوب عنها نومها .. ويبصر العميان ويعلم الظلام أن الشمس لا تحجبها الأكف والعيدان ويعلم الظلام أن الشمس لا تحجبها الأكف والعيدان

من كل أرض السام، من أردنها المرابط المعانى ومن مدينة الجسبال، من رُباعمان عمان من إرباعمان معان من إربية والسسلت والسزرقا ومن معان هناك جيل النصر قد أعد بالإيمان للنزال والطعان

من أرضِ لبنانَ التى طهرها القتالُ وعرف أرضِ لبنانَ الله وعرف أن الله لا يُشرى ولا يُغتال وأن للإسلام أهلا \_ رغمَ عسف الدهرِ \_ لم يزالوا

من شاطئ السسفور، من أرض بنى عشمان أرض بنى عشمان أرض الخيلافة ، التى أعلت قرونًا راية الإيمان من حيث يكمن اليقين خلف قشرة من التسلط العلمانى وحين توتى أكلها بعد غد مدارس القرآن ويسهدم الأتراك ما قُدّس بالنور من الأوثان ويبزغ النفيجر بنيجم الدين أربكان

مِنْ ملتقى البحرينِ ، فى الرباط ، فى مغربنا الوثابِ مِنْ موطن الأحرار فى كل السهول الخضر والهضاب مَنْ قاوموا غزو فرنسا بدم الشيوخ والشباب ولم يُبالوا بالسجون .. لا ولا بالنار والحراب وقبل هذا قاتلوا الأسبان فى الوهاد والروابى إن شئتمو فلتسألوا عن الأمير الفارس ( الخطّابى ) وصحبه الأبطال أسد الريف من فاقوا أسود النغاب

من بالدة المجاهد الأميس (عبد المقادر) أرض (ابن باديسس) المسربي والخضم السزاخر أرض (التبسي) و (البشيس) و البشيس ) صاحب (البصائر) و (ابن نبي ) و (الفُضيل) الطائر المهاجر أرض الجهاد والفلاء كابراً عن كابر أرض الأباة المسهدا المسليون، زد وكاثر أرض الأباب الصحوة الحر العنيية الثائر المعائر المعائر المائر

أَكْرِهُ بههم بنين من أمِّ الهدى: الجيزائس !

## المسلمون قادمون..

من تونس الخضراء .. حيث قد أفاق جيل النصر .. فاتحا عيونه تقوده إلى الصراط المستقيم (صحوة ) راشدة ميمونه تهتف بالإيمان .. بالأخلاق .. بالحقوق ... بالحرية المصونه سارت به إلى الأمام . فجرت طاقاته المكنونه تدوس بالأقدام .. علمانية عميلة .. عليلة .. مجنونه لا تعجبوا أن يوقد الريت من (الريتونه)!

مِنْ بِلِمَد المُصَاتِلِ المُصابِرِ المُعُوارِ مَدُوِّخ الطليان ، فارس الصحارى ، عمر المختار مَصَانُ أَتُسِر المُسوتُ ولَصَم يستسلم وعصط الأرض بصطاعات والصدم المُسود المُسود وعصط المُسرِ المُسدم

من مهبط الوحى .. جوارِ البيت عالى النسب من طيبة التى طابت بروضة الحبيب الطيّب من معقل الإسلام ، من مهد اللسانِ اليعربي من الجزيرة التي علا بها الدين علو الشهب أضحت له حِمَّى ، فلا يبقى بها دين سوى دين النبي مِن نجد ، من أرض الإمام الشائر المحتسب من نجد اللعوة لشائر المحتسب محدد اللعوة لشلتوحيد بين العرب

من بلد الأشاوس الأفغان أبطال الجهاد الصابر العنيد من علموا السوفيت أن النصر بالإيمان لا بالنار والحديد! وأن سيف الحق لا يكسر بالمدفع والبارود! من بعثوا سيرة أهل بيعة الرضوان من جديد! صحابة العصر، الألى ذادوا عن الإسلام كل كافر مريد! لن يُهزَمَ اللّه أمام طغمة من خفر الإلحاد والجحود!

من أرض باكستان ، أرض الخير ، أرض الطهر تلك التى قامت على الإسلام كى يعبد فيها الله دون قهر أرض أبى الأعملى وإقبال ، وأعلام الهدى والمذكر من كل أرض الهند ، أرض الفقه والحديث والتفسير أرض الإمام الدهلوى ، منبت الندوى والكشميرى

من أرض ماليزيا التي اهتدت إلى الإسلام خير جُنّه وعاشت القرون في نور الكتاب، في رحاب السنه تسغى سعادة الدنيا، وفي الأحرى نعيم الجنه

من أرض أندونيسيا ، حيث علا الصليب يومًا مجحفا وطمع الإنجيلُ ، وهو الأجنبى ، أن يسود المصحفا! ويخرسوا مآذنًا تهتف بالتوحيد والتقديس ويعلن التثليث عن سلطانه بالضرب بالناقوس ويختفى اسم أحمدٍ ، ليظهر اسم (جون) أو (جورجيس)

واليومَ تعرف الهويةَ التي قد موهت ( بالغش) والتدليس عائدةً لللصل ، مستفيدة من تلكم الدروس!

## المسلمون قادمون ..

مِنْ (مندناو) مشرقًا حيث الجهادُ والفداء المؤمنُ مَنْ قاوموا الطغيانَ كالشم الرواسي وأبواً أن ينحنوا مَنْ رفضوا الإغراء، والتهديد، لم يستسلموا أو ينثنوا منْ دينهم تعلموا فنون الاستشهاد حتى أتقنوا

## المسلمون قادمون . .

مسن هسنساك مسن مسدى بسعسيسد مسن خلف ذاك السسات المسغلط الحديدى من وطن الإسلام في طشقند ، في بسخارى حيث تحدى الكفر دين الله ، لم يسرر به إسرارا وظن بعض الناس أن ليلهم لا يلد النهار! وظن بعض الناس أن ليلهم لا يلد النهار! سيرجع الفرع إلى الأصل . ويأوى الكل للإسلام .. شرعة لهم ودارا وتهزم الكفر الدخيل فطرة الله ، وإن كان سناها فترة توارى وتكسر الأصنام . لا (ماركس) لا (لينين) .. بل يعبد ربى وحدة جهارا

من شرق إفريسقية ، من بلد النجاشي أصلى المنافق المنافق

يسنبت للإسلام فيها زرعُ خيرٍ ، ربنّا قد زرعه ويسقط الحكمُ الشيوعيُّ الصليبيُّ ، وما قد صنعه تمثالُ ماركس \_ كفكرهِ \_ هنا لن ينفَعهُ ومِنْ ( إريتريةً ) دارِ الصحبرِ والكفاح قد استقلل وعلّت « حيى على الفلاح » وارتفعت منارة التوحيد في الربوع والبقاع من كل إفريقية ، من وسط ومشرق ومغرب فيها علا صوتُ بلالِ بالأذان ، باللسان العربي

# المسلمون أ قادمون ..

بعد أن صحواً ، ولم يرضواً بعيشة العبيد ياطالما تعثروا لكنهم هبوا وقاوموا الطاغوت من جديد يستنطقون الأمس للحاضر .. للغد السعيد في ثقة الصديق بالله .. وفي مضاء سيف الله خالد الوليد في غضبة الحسين للحق ، وإن جار زياد أو يبزيد في غضبة الحسين للحق ، وإن جار زياد أو يبزيد في رقة النسيم في الأصيل ، لكن في صلابة الحديد في فطنة المؤمن .. في بصيرة الداعي .. ولكن في استماتة الشهيد قد عرفوا منهاجهم ، قرآنه المنزل من عند الحكيم والحميد قد عرفوا غايتهم في العيش لله وللحق ، وذا بيت القصيد وعرفوا مسيرهم خلف رسول الله أصحابًا كسعد وسعيد

### المسلمون قادمون..

يحملون رحمة الله لوصل الأرض بالسماء ف ف ج يد قارورة الدواء الكرواء وفي يد مصابح الضياء في الظلماء ومعهم مضخة الإصف وتحت هم سيفينة الإنقاذ في الأنواء للبشرية التبي ترجع للوراء لقد غزت بعلمها الأقمارَ في الفضاء وانتصرت به عملي الطبييعية الصماء فليتها قبلُ غزت أنفسها بالحب ، بالعطاء وانتصرت على الهوى والكبر والبغضاء وأسعدت إنسانها في الأرض قبلَ البحث في الأجواء فاتف سكوا للموكب الطريق عساهم أن ينقذوا عالَمنا الغريق ويطفئ واهنا الحسرية أیّ حــــریــــــ ! ? ; ليس حريقًا يأكلُ الأثاثُ والأحجارُ والمباني بل يأكلُ اليقينَ والأخلاقَ والمعاني ماذا سيبقى بعد للإنسان مما به يعلو على الأنعام والجرذان ؟! الم يبق إلا طينه الخسيس ! هـــاكــالٌ ، ومــا بــهــا نــفــوس

وبـشـر لـيـسـت لـهـم رؤوس حـط مـهـا الإدمـان والـكـؤوس ضللها الإعــــلام والتدليس ضللها الإعـــلام والتدليس قـافـلـة يـقـودهـا إبـلـيـس !!

لـــم يــبــق إلا الآلـــةُ الجــبــارهُ والناسُ قد باتوا لها مُسخَّرين رهنَ الأمر والإنساره أضفت عليهم وصفها ، فأصبحوا في قسوة الحجاره حضارة تهدم شائديها وآلــة تــقــتــل صــانــعــيــهــا الجانب الروحي فيها ضائع والقلب فيها لليقين جائع ما عندها له غناءٌ نافع ما مشل هذا تنتج المصانع! بحسبها أن تصنع المدمرًا! وتصصنع الخمور والدخان والخدرا وشامخات تنطع السحابا والناسُ فوق الأرض يأكلون من جوعهمُ الترابا هياكل عظمية كالظل، كالخيال كأنها وسائل الإيصاح للأجيال ألم تر الجياع في السودان، في تشاد، في الصومال؟ محمن يموتون على يد الطوى المهاجم القتال قسد صابسروه طيالة الأيام والسلسالي لكننه النغلاب فسى نهاية المنزال وقاتل الشباب والشيوخ والأطفال فمن لهذه الشعوب من ضحايا الفقر والإقلال؟ ومن يقيم القسط ما بين جنوب الأرض والشمال؟

### المسلمون قادمون..

ف انقطوا قلاَعكُم .. وحولوا شراعَكُم يأيهاالستعمرونُ

السطام عبونَ الحاقدونَ .. الماكرونَ الكائدون قد انقضى زمانُكم .. ونُسِجَتُ أكفانُكم واستيقظَ الرقودُ والمخدَّرون

عصرُ الشعوبِ قد بدا .. عصرُ القياصرِ انتهى قد شختمو .. ولن يحودُ الشيخُ يافعًا .. ولن يكونْ

## المسلمون قادمون ..

فادف نوا أحلامكم .. ونكسوا أعلامكم يأيها الصنهاين المخربون .. الغادرون .. القاتلون! وهدّموا المستوطنات .. قبل أن تغدو لكم مقابرا ولترجعوا من حيث جئتم .. أيها المغتصبون ، الدخلاء، السارقون

الدار للأهل وما للص إلا الطرد والعقاب .. مهما تطل السنون أو ... فليجرع المنون لابد من يوم لكم .. يلعنكم فيه الملاك والبشر فيه سينطق الحجر مطارداً لكم .. ويصرخ الشجر! مطارداً لكم .. ويصرخ الشجر! ويسخر القضاء منكم والقدر! ويضرب الذل عليكم .. مثلما عرفتموه في زمانٍ قد غبر وتقطع الحبال كلها .. فلا حبل من الناس لكم .. فقد صحوا من الخدر !!! وقبل ، حبل الله قد بتتموه .. بالكنود والفجرو وقبل ، حبل الله قد بتتموه .. بالكنود والفجر! افتر بنا التحرا القرود القدر !!

### المسلمون قادمون ..

فالزَموا حدود كم .. وسرَّحوا جنود كم .. ووفروا جهود كم يأيها انستكبرون من حاملي الغدر اليهودي الخئون وحاملي الحقد الصليبي الدفين ووارثي البطش المغولي اللعين ووارثي البطش المغولي اللعين ووارثي الجسوس والمنسافيين والسباطسية المعسلاة والمخربين لن تطفئوا شمس الضحي .. بنفخة .. يا جاهلون !

ولن تعُوقوا صحوة الإسلام.. فهو زَاحفٌ منتصرٌ.. لو تعلمون! كيدوه ما شئتم .. فكيد الله أقوى منكمُ.. لو تفقه ون! المسلمون استيقظوا، فلم أعد عليهمو أخافُ ما عاد لحمهُ م يساغ، إنسه سمٌ ذعافُ ما عاد خير أرضهم لغيرهم دانسي القطاف الماردُ من قمقمه .. مهددًا ومندرا منطلق الماردُ من قمقمه .. مهددًا ومندرا معطم الليثُ القيودَ .. فسفس مُن محمد وانكشفت سوءاتُ جاهلية طينية تحللت فيها العُرا تقدم الناس بهد .. كنه تقدم إلى الورا

# المسلمون قادمون .. .

فنكسوا رؤوسكم .. وحطَّموا كؤوسكم .. يأيها المضلَّلونُ واختبئوا بين الجحور .. ياعقاربَ الأذى .. إن وسعتْكُم الجحور .. أيها المنافقون! ولترتعد فرائص الطغاق .. فالقصاص آت ، والقضاة عادلون يا من ركبتم كلَّ إثم .. خفية وجهرةً .. لا ترعوون .. ويحكم لا تستحون من كل ذئب يكتسى فروة شاق .. كذب .. وضحكا على الذقيون! ستُكشفون .. ويسلكسم .. ستُنفضح ونُ

## المسلمون قادمون ..

يا من غرستمُ الفسادَ والشرور ْ . .

اليوم مماغرست أيديكمو ستقطفون

مما سقيتم غيركم من علقم ستشربون . . لا تظلمون

يا من تألهتم على النساس .. كأن الله غائب .. وأنتمو في كونه المسيطرون!

يا من مصصتم الدماء . . و سمنتم من لحوم الكادحين بينما هم من هزال يسقطون !

يا كل خائن ومرتش وسارق .. وكل خمّار وبياع لقومه السموم والمجون جاء الحسابُ بعد أن حسبتم أنكم لا تُسألون الدهر عما تفعلون

جاء حساب . . فاستعدو اللجواب . . فالسؤال صعب . .

والجماهير هم المتحنون!

الشُعب لا ينسي .. وعين الله لا تنام .. والظالم لن ينجو ..

والعقبى لقوم يتقسون

والمسلمون قادمون .....

## المسلمون قادمون ..

فارفعوا رؤوسكم .. ولقنوا دروسكم ... لمن يَعيى يأيها المستضعفون يا من سُرقِت م .. وضح النهار .. واللصوص آمنون يا من أجاعوا منكم البطون .. أرقوا الجفون .. أدموا العيون! يا من دُفِنتم بالحياة .. في قبور اسمُها البيوت .. والفجار في القصور ينعمون!

والفجار في القصور ينعمون! ياكلَّ منكوبٍ ومكروبٍ ومحرومٍ ومظلومٍ .. ومجروح ومذبوح . . خسسلالَ هسسنه السيقُرونُ يا من شكوتم الاكتئابُ والفراغُ والضياعُ في حضارة الضجيج والجنون .. وهو عندهم فنون! يأيها الأحرارُ.. في دنيا تسوق الناسَ للقهرِ وللزيفِ وللظلمِ.. وأنتم صامدون يا من رفضتم كل فرعونٍ مؤلسه نورًا .. وقلتم : إننا موحدون ولم يكن عند فراعين الضلالِ منطقُ.. غير السياطِ والرصاصِ والعذابِ والسجون! وما لكم والله و جرمٌ.. غير أنكم تفكِّرون .. تغضبون .. تصرخون! يا هؤلاءِ كلَّكم .. أليوم تبعثون .. تضحكون .. تنصرون ..

### المسلمون قادمون..

فأملوا وأبشروا .. يأيها المضيعون .. وانحطمون وهلل والحرار والحرار والمسلم والمومن والله والديك صاح والديك صاح والنهار قادم وللهار أقادم ولا قادم ولا فقل لا نصار الظلام : مالكم لا تعقلون ؟!! من يصارع الأقدار ؟! من يصارع الأقدار ؟! من يعاند القهار ؟! من يناطح المريخ ؟! من يناطح المريخ ؟! من يناطح المريخ ؟! من يناطح المريخ ؟! في من يناطع المريخ و ناساعة و يصدق ون في في كلون في المناطق في يناطع في

ليعلموا علمَ اليقينِ: إننا لقادمونْ.... أَجَلْ، أَجِلْ. . المسلمون قادمون

e e

.

.

#### لفهيرس

صفح	القصيدة القصيدة
٥	الإهداء - الله الله الله الله الله الله الله ال
	مقلمة المستداد المستد
٩	١ ـ هجمة الجند
١٣	۲ – زنزانتی سیسی سیسی سیسی سیسی سیسی سیسی سیسی س
١٧	٣ – أم زائرة ولا مزور؟!
٣١	٤ – إليك يا ابن الإسلام
٣9	٥ ــ إليك يا ابنة الإسلام
٤٩	۲ ـ عجبت
00	٧ ــ يا نائماً
٥٧	۸ ـ رباه عظمی کلا
٦٣	٩ _ نحن الإخوان
77	١٠ جيل الصحوة
V 0	۱۱ ـ نصيحة
77	۱۲ ــ و صولی ً
	۱۳ ـ أنا بالله عزيز
۸۳	١٥ ـ يا نفس
91	١٦ ــ تهنئة ودعاء
۹۳	١٧ ـ سـراب السلام
99	۱۸ ــ أندلس أخرى المسلمين المسلمين المسلم المسلم المسلم
1 . 7	. 11.1. 19
\ . \	۲۰ ـ التحدي الجديد

, -		2)1	•	No. of the second	لقصيده
1	۲				٢١ _عبرة الموت
Ŋ.	۵ ا				٢٢ ــ الأصوليون ـــ
١,	٣٧				۲۳ _ أصولي أصولي
١:	٤١		***		۲۶ ـ المسلمون قادمون
١.	10		The second s		القهرس السيسان

رقم الإيداع: ١٩٩٣/٨٩٧٩م

I. S. B. N: 977- 15 - 0103 - 8